

# Nepomucké noviny

číslo 2 / únor 2017 / ročník XXVI

zdarma



8/ **Téma k diskusi:**  
územní plán města

14/ **Naděje pro**  
druhého andělíčka

18/ **Když je fotografie**  
životní vášní



foto Zdeněk Bouše

### Turecká kavárna v Nepomuku

V lednu přivezla agentura Harlekýn do Nepomuku představení Turecká kavárna. Diváci zhlédli tři téměř detektivní příběhy s Václavem Vydrou v hlavní roli.



### Pavel Karous prezentoval umění v „reálném kapitalismu“

Přednáška byla zaměřena na vývoj projevů výtvarného umění v exteriéru po roce 1989, ukázala negativní i pozitivní příklady, které u nás za posledních 27 let vznikly.



### Česká mše vánoční u Jakuba

Dne 28. 12. proběhla Rybova Česká mše vánoční v kostele sv. Jakuba v Nepomuku. Vystoupil na ní spálenopoříčský pěvecký sbor, přidaly se část souboru Canto Nepomucenum, Chrámového sboru (sbormistryně Vladimíra Machoňová) a Lidová muzika z Chrástu. Sóla zapěli sólisté z Nové české písně. Doprovodné slovo měla Marie Bílková.



Foto na titulní straně: Jindřich Štreit na snímku Pavla Jirana

## Nepomucké noviny

Periodický tisk územního samosprávného celku.  
Vydává: Město Nepomuk – www.nepomuk.cz

IČO 00256986, povolení MK ČR E 12327,  
XXVI. ročník, měsíčník, náklad 3000 ks,  
zdarma, do všech schránek ve městě, dále  
na distribuční místa Mikroregionu Nepomucko.

Redakce, příjem Inzerce: KIC – Kulturní a informační  
centrum, nám. A. Němejce 126, 335 01 Nepomuk,  
tel.: (+420) 604 442 409, e-mail: noviny@nepomuk.cz

Šéfredaktor: Pavel Motejzík, (+420) 604 442 409  
Jazyková korektura: Mgr. Alice Kotylová  
Grafická úprava: Martin Bušek – info@martinbusek.cz  
Tisk: TISKÁRNA BÍLÝ SLON, s. r. o., Škroupova 1017/11, Plzeň

Termíny: noviny vychází vždy 1. týden v měsíci, uzávěrky  
jsou vždy 15. den v měsíci nebo nejbližší následující  
pracovní den. Máte-li nějaký příspěvek i s fotografií,  
námet, návrh, připomínku, kritiku, napište nám  
na adresu redakce nebo na e-mail: noviny@nepomuk.cz.

Aktuální číslo novin vždy od 1. dne v měsíci  
ke stažení na <http://noviny.nepomuk.cz>.

Máte-li jakékoliv dotazy či připomínky, které chcete  
otisknout v novinách a očekáváte na ně odpověď  
redakce, měl by být váš příspěvek podepsán. Pokud  
si nepřejete v novinách zveřejnit své jméno, je možné  
příspěvek podepsat pseudonymem či zkratkou, ale  
redakce by měla mít možnost vás kontaktovat.  
Na anonymní příspěvky bez adresy či jiného kontaktu  
na jejich pisatele reagovat nemůžeme. Názory  
dopisovatelů nemusí vyjadřovat stanovisko redakce.  
Neoznačené články a fotografie jsou redakční.

## Slovo starosty



Vážení občané,

v lednu zasypaly naše město přivaly sněhu, technické služby se k jeho odklízení postavily čelem, neustále udržovaly hlavní tahy průjezdné a chodníky průchozí, a patří jim za to velké poděkování. Hlavním tématem únorového čísla novin je nový územní plán města, těší mě, že se od začátku do jeho přípravy aktivně zapojujete ať již vyplňováním dotazníku či účastí na plánovacím setkání. Rada příležitostí k vyjádření i dotazům se ještě naskytne v průběhu celého roku. Karel Baroch v rozhovoru na téma „Když je fotografie životní vášní“ zpovídá profesora Jindřicha Štreita i předsedu Fotoklubu Nepomuk Milana Demelu. Souhlasím se slovy pana profesora, že nepomuční fotografové „jsou výborní a mají velké cíle“. Nenechte si ujít pietní akt na Dubči se seskokem parašutistů, městské dotační granty, seminář Nová zelená úsporám či několik zimních balů, organizovaných vesměs místními spolky.

Jiří Švec, starosta města



## Nepropásněte dotační příležitosti

Stejně jako v předchozích letech i v roce 2017 vypsal město Nepomuk dotační programy na podporu veřejně prospěšných aktivit. O příspěvek z městského rozpočtu si mohou požádat místní spolky, pořadatelé kulturních a sportovních akcí i vlastníci domů v historickém jádru města. V pěti dotačních programech je letos alokováno celkem 950 tisíc korun. Největší částka poputuje obecně na podporu činnosti místních spolků a dalších neziskových organizací. V příslušném programu je možné žádat o peníze například na pořízení nejrůznějšího vybavení, zařízení kluboven, ale třeba i na spolufinancování provozních nákladů běžné činnosti. Rovného čtvrt milionu je určeno na citlivé opravy domů v historickém jádru města, aby jeho krásy zůstaly zachovány i pro příští generace. Je tedy možné žádat o příspěvek na opravy střech, fasád či oken, preferováno je použití původních technologií a zachování či obnova historického vzhledu objektu. Na výchovu zmíněných budoucích generací, tedy na podporu volnočasových aktivit dětí a mládeže, nejrůznějších kroužků či sportovních družstev, poputuje 220 tisíc. Zde se výše dotace určuje paušálně, na člena každého kroužku poputuje stejná částka. Z veřejných zdrojů bude podpořeno také pořádání kulturních a sportovních akcí – a to především takových, které jsou kvalitní a přispějí k oživení společenského života v našem městě.

Rozdělení jednotlivých dotací budou navrhovat příslušné komise, jejich návrhy pak bude schvalovat zastupitelstvo. Bližší informace o dotačních programech najdete na webových stránkách města. Žadatelé se také mohou obrátit na administrátory jednotlivých dotačních programů, kteří jim rádi poradí. Mezní termín pro podání žádostí o dotaci je stanoven na 28. února 2017.

### Městské dotační programy 2017

Podpora volnočasových aktivit dětí a mládeže	220 000 Kč
Podpora kulturních akcí	120 000 Kč
Podpora sportovních akcí	120 000 Kč
Podpora činnosti neziskových organizací	340 000 Kč
Obnova historického jádra města Nepomuku	250 000 Kč

Více informací a formuláře žádostí  
na [www.nepomuk.cz/obcan/dotacni-programy/](http://www.nepomuk.cz/obcan/dotacni-programy/)



## Nezapomeňte na úhradu poplatků

Poplatek za svoz komunálního odpadu a poplatek ze psů je splatný do 28. 2. 2017. Výše poplatku za svoz komunálního odpadu je 550 Kč/os. Pro vlastníky nemovitostí a bytů, ve kterých není hlášena žádná trvale bydlící osoba, je výše poplatku 550 Kč/rok. Dále

upozorňujeme na 15denní ohlašovací poplatkovou povinnost, tzn. veškeré změny týkající se poplatníka (přihlášení nebo odhlášení poplatkové povinnosti) nebo vlastnictví a držení psa (oznámení držení psa, darování, úmrtí). Poplatková povinnost pro držitele psů vzniká

v den, kdy pes dovrší stáří 3 měsíců, nebo v den, kdy se stal držitelem psa staršího 3 měsíců. Platby jsou možné v hotovosti na podatelnu Městského úřadu Nepomuk, případně je možné si telefonicky nebo e-mailem vyžádat zaslání složenky či symbolů platby.

### Výše poplatků ze psů jsou následující:

V rodinných domech	150 Kč/rok/psa
V bytových domech	600 Kč/rok/psa
V bytových domech, kde je držitelem pobíratel invalidního, starobního, vdovského nebo vdoveckého důchodu, který je jeho jediným příjmem	200 Kč/rok/psa

Hana Tymlová, tel.: 371 519 711,  
e-mail: tymlovahana@urad-nepomuk.cz

## Krátké zprávy

Ozdobou novoroční mše svaté byla Eva Urbanová. 1. ledna zazpívala tato světově proslulá sopranistka bez nároku na honorář v kostele ve Vrčeni a farář Jiří Špiřík označil při této příležitosti její hlas za andělský.

Územní plány brdských obcí mají přednost. Plzeňský kraj se rozhodl finančně zvýhodnit tvorbu územních plánů obcí, které získaly zpět území ze zaniklého Vojenského újezdu Brdy. O finanční podporu se bude ucházet například i město Spálené Poříčí.

Zelená Hora zná termíny prohlídek. Ty se letos na zámku uskuteční 1., 2., 5.–7. a 9. července. Návrat oltáře proběhne 25. června, koncert Evy Urbanové 8. července. Více informací na [www.zelenahora.cz](http://www.zelenahora.cz) v sekci Prohlídky.

Matice chystá vzpomínku na Jana Nepomuckého. 18. 3. by měla v Nepomuku proběhnout vzpomínková akce na téma Svatý Jan Nepomucký. Organizuje ji Matice svatého Jana Nepomuckého ve spolupráci s farností, odpoledne se bude konat duchovní koncert v kostele. Podrobnosti přineseme v dalším čísle novin.

Lidé bojovali proti úložišti pochodem. Již 14. ročník pěšího pochodu proti záměru vybudovat v Pošumaví úložiště radioaktivních odpadů proběhl 7. ledna v okolí Chanovic. Počet účastníků byl přes 300. Obešli symbolické území o ploše zhruba 306 hektarů, tedy plochu navrženou jako podzemní část hlubinného úložiště.

Brdy nabídnou nové trasy. CHKO Brdy oslavila 1. ledna rok existence. Oslaví to rovněž novými trasami. Modrá značka, která nyní vede od Strašic, se na jaře prodlouží až k loveckému zámečku Tři trubky, kde naváže na trasu středočeských značkařů vedoucí od Jinců. Ke Třem trubkám povede také žlutá značka z Dobřiva.

Sokolovna oslavila 90 let. Plány k budově nakreslil plzeňský architekt Mašek. Nová budova se stala chloubou nejen Sokola, ale i celého Nepomuku. Byla v ní nejen tělocvična, ale i rozměrný sál, ve kterém se pořádaly plesy, koncerty, schůze, přednášky, hráli ochotníci, promítán byl biograf. V lednu 1927 byla při příležitosti župního sletu a sjezdu rodáků otevřena pro veřejnost.

Telefonní automat u polikliniky bude zrušen. V průběhu období 12/2015-12/2016 byly z tohoto automatu uskutečněny v průměru jen 3 odchozí tel. hovory měsíčně. Ke zrušení dojde do poloviny roku 2017.

Silnice 1/20 v Plzni uzavřena. Koncem ledna došlo k úplné uzavírcce podjezdů u hlavního vlakového nádraží v Plzni, doprava je přeměrována objízdnými trasami. Opravy potrvají do září 2018.

Pláničtí ochotníci mají nové představení. Premiéra divadelní hry Jen žádný sex, prosím, jsme přeci Britové proběhne ve Spolkovém domu Plánice dne 3. února, reprízy pak 4., 10., a 11. února (vždy od 19.00 hod.).

Motel Agro má nového majitele. 10 let chátrající objekt při hlavní silnici do Kasejovic má od ledna nového majitele, který za něj zaplatil v dražbě 310 tisíc korun. Budoucí využití kdysi věhlasného motelu není zatím známo.

Ptačí chřipka u Blatné. 26. ledna bylo vybito 6500 kachen z komerčního chovu v Řitovízi, v oblasti 10 km od ohniska platí zákaz přemístování ptáků a pořádání výstav, ostatní chovy v této oblasti budou preventivně kontrolovány.

Obchvat Chválenic je blíže realizaci. Za pět let by mohla začít stavba obchvatu Chválenic, koncem ledna byly zahájeny přípravné práce na aktualizaci technické dokumentace.

## Tříkrálová sbírka 2017 ukončena

Ve dnech 6., 7. a 8. ledna letošního roku proběhla v Nepomuku, Vrčeni, Soběsukách, Neurazech, Klikařově, Vojovicích, Radochovech, Partolticích, Myslivě, Loužné, Nehodivě, Milčicích, Polance a Měcholupech Tříkrálová sbírka. Koledníky po celé tři dny provázelo mrazivé počasí, a i přes tuto nepřízeň se jim podařilo vykoledovat 64 628 Kč. V Nepomuku se vykoledovalo 21 276 Kč, v Soběsukách 2 059 Kč, v Neurazech a přilehlých obcích 17 488 Kč, v Myslivě a okolních obcích 17 390 Kč, ve Vrčeni 3 531 Kč a Měcholupech 2 884 Kč. Srdečně děkujeme všem dárcům. Letošní výnos Tříkrálové sbírky bychom chtěli rozdělit mezi sociálně slabé rodiny s dětmi, LDN Horažďovice a Dětský domov v Nepomuku. O tom, jak se nám podaří finanční prostředky z Tříkrálové sbírky rozdělit, vás budeme informovat koncem letošního roku. Milí spoluobčané, jsme rádi, že Tříkrálová sbírka může díky vám pomáhat potřebným i v našem regionu. Děkujeme za vaši přízeň a těšíme se na koledu opět za rok.

**R. Batovcová, koordinátorka Tříkrálové sbírky  
Římskokatolická farnost arciděkanství Nepomuk**



Na snímku jsou: Tereza Belancová, Leontýnka Jílková a Ondra Pupík během sbírky. Foto Milan Demela

## Nepomuk nechyběl na mezinárodním veletrhu

Mezinárodní veletrh průmyslu cestovního ruchu REGIONTOUR proběhl v termínu 19.–22. 1. na výstavišti v Brně. Mezi vystavujícími nechybělo ani v letošním roce město Nepomuk. REGIONTOUR je největší prezentací průmyslu cestovního ruchu s akcentem na regiony ve střední Evropě. Je nosným projektem na podporu domácího cestovního ruchu a incomingu v České republice. Účastní se jej klíčové subjekty a osoby s rozhodovacími pravomocemi v cestovním ruchu ČR a jednotlivých regionů.



Foto Petr Vopalecký

## Je vzdělání našich dětí (ne)důležité?

Zajímá vás, čím se může pochlubit Základní škola v Nepomuku, co dělají dobře? Zajímá vás, co zajímavého nabízejí školy v Kasejovicích, Milči, Vrčeni či Žinkovech? Jak mohou vzájemně obohatit působení na vaše děti? Nebo jsou pro vás jedinou informací o vztahu žáka a školy známky? Pokud jste alespoň na jednu otázku odpověděli ANO, přijďte se podívat na prezentaci toho, v čem jsou naše školy v ORP Nepomuk skvělé. Najdeme odpověď na otázku: Jakou roli můžeme hrát my, rodiče, zastupitelé, občané, aby úroveň vzdělávání byla vyšší?

**KDY: 8. března 2017 od 13 do 18 hodin  
KDE: Sál hotelu U Zeleného stromu v Nepomuku  
JAK: Přátelsky, neformálně s občerstvením pro vás.**

**Akci organizuje MAS svatého Jana z Nepomuku**

## Policie měla plné ruce práce

Za období od 15. 12. 2016 do 11. 1. 2017 bylo ze strany OOP Nepomuk řešeno několik závažnějších deliktů, které jistě stojí za zmínění. Bohužel byly v Nepomuku opětovně zjištěny dva případy mužů, kteří neodhadli míru požívání alkoholických nápojů a byli nalezeni ve stavu silné opilosti, jak leží na ulici a nejsou schopni vstát. Oba muži proto putovali na Protialkoholní záchytnou stanici FN Plzeň a jsou podezřelí ze spáchání přestupků proti veřejnému pořádku. Nutno podotknout, že se v tomto ohledu jedná o několikanásobné recidivisty.

Dále je OOP Nepomuk vyšetřováno odcizení nepojízdného osobního automobilu zn. Audi A4 Avant, k němuž došlo na odstavné ploše u rybníka Pazderna v době od 29. 12. 2016

do 2. 1. 2017. Kromě jiného v současné době policisté šetří řadu případů, kdy pachatel ve Dvorcí a v Nepomuku v době od 23. 12. 2016 do 4. 1. 2017 poškodil u několika domů dveře a okna. Do jednoho z objektů dokonce vnikl, prohledal jej, ale nic neodcizil. Pokud by někdo ze čtenářů měl k výše zmíněným činům nějaký poznatek, nechtě zatelefonuje na l. 158 nebo se dostaví přímo na OOP Nepomuk. Abychom však nekončili negativně, rádi bychom se zmínili o úspěchu policistů OOP Nepomuk, kterým se dne 5. 1. 2017 podařilo v obci Řesanice dopadnout osobu v celostátním pátrání. Osoba se v obci ukrývala před nástupem výkonu trestu odnětí svobody.

**Za OOP Nepomuk pprap. Patrik Keller**

## Rozbor vody v ZŠ Nepomuk

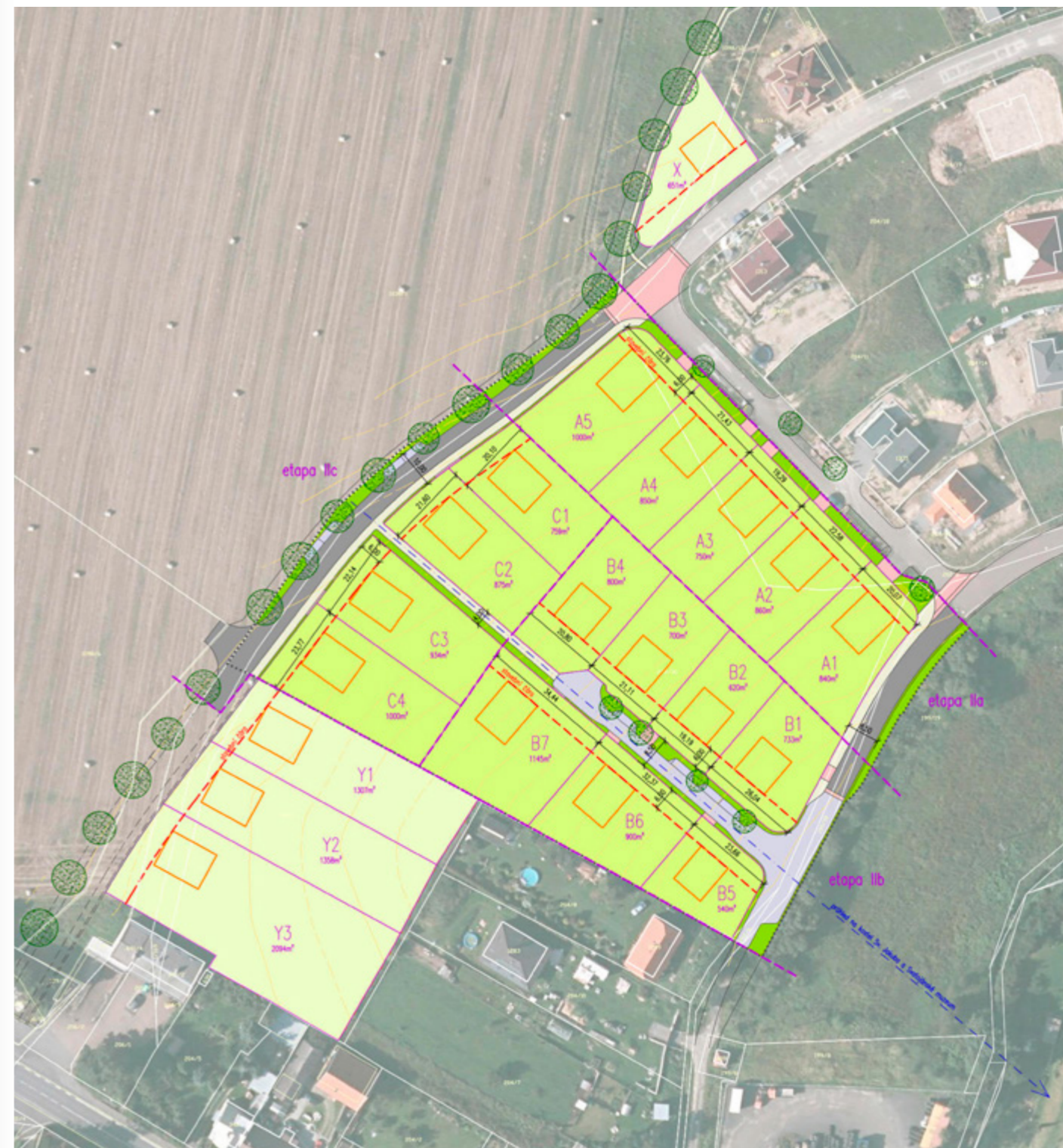
Protokol o zkoušce č. 20162146					
Předmět zkoušky:	Pitná voda	Objednavatel:			
Místo odběru:	Nepomuk, ZŠ Nepomuk, Školní 546	KANALIZACE A VODOVODY Starý Pízenec, a.s.			
Upřesnění:	vodovod, kohout smíšené baterie WC				
Odebral:	Píšková Jitka, DiS.				
Odebráno:	23.11.2016 08:10	Sedlec 195			
Přijato:	23.11.2016 14:40	33202 Starý Pízenec			
Datum zahájení zkoušky:	23.11.2016	IČO: 61778079			
Ukončeno:	28.11.2016	DIČ: CZ61778079			
Typ rozboru:	Krácený rozbor dle vyhl.252/2004 Sb.				
Odběr proveden dle:	SOP č. V1				
Ukazatel	Jednotka	Hodnota	Limit 1)	Nejistota 2)	Použitá metoda
barva	mg/l Pt	6,25	20 (MH)	± 18 %	SOP č. 40 (ČSN EN ISO 7887)
zákal	ZF(l)	0,3	5 (MH)	± 10 %	SOP č. 29 (ČSN EN ISO 7027)
konduktivita	mS/m	43,5	125 (MH)	± 2 %	SOP č. 25 (ČSN EN 27888)
chemická spotřeba kyslíku manganistanem	mg/l	0,66	3 (MH)	± 15 %	SOP č. 15 (ČSN EN ISO 8467 včetně změny Z1)
amonné ionty	mg/l	0,044	0,5 (MH)	± 20 %	SOP č. 19 (ČSN ISO 7150-1)
dusičnany	mg/l	12,0	50 (NMH)	± 15 %	SOP č. 39 (Janoušek I., Fiala J., Vodní hospodářství, 2, 1988, 51)
dusitany	mg/l	< 0,004	0,5 (NMH)		SOP č. 18 (ČSN EN 26777)
železo	mg/l	0,093	0,2 (MH)	± 15 %	SOP č. 13 (ČSN ISO 6332)
mangan	mg/l	0,02	0,05 (MH)	± 15 %	SOP č. 14 (ČSN ISO 6333)
Escherichia coli	KTJ/100ml	0	0 (NMH)		SOP č. 41 (Návod k Colilert - 18/QT)
Koformní bakterie	KTJ/100ml	0	0 (MH)		SOP č. 41 (Návod k Colilert - 18/QT)
kultivovatelné mikroorg při 36°C	KTJ/ml	1	40 (DH)		SOP č. 03 (ČSN EN ISO 6222)
kultivovatelné mikroorg. při 22 °C	KTJ/ml	50	200 (DH)	± 20 %	SOP č. 03 (ČSN EN ISO 6222)
chlor volný (set Hach)*	mg/l	0,13	0,3 (MH)	± 15 %	SOP č. 42 (ČSN ISO 7393-2, návod firmy HACH)
pH*		6,7	6,5-9,5 (MH)	± 0,2	SOP č. 01 (ČSN ISO 10523)
teplota *	°C	10,9	8-12 (DH)		SOP č. 35 (ČSN 75 7342)
chut*		přijatečná			SOP č. 111 (TNV 75 7340)
pach*		přijatečný			SOP č. 111 (TNV 75 7340)

Legenda: MH-Mezní hodnota, NMH-Nejvyšší mezní hodnota, DH-Doporučená hodnota  
KTJ-Kolonie tvořící jednotka  
Ukazatele označené + nejsou předmětem akreditace.  
Ukazatele označené \* byly provedeny v terénu.

## Parcelace Daníček je hotová

Na přelomu roku byla dokončena studie parcelace druhé etapy obytné zóny Na Daníčkách. Podíleli se na ní jednotliví zájemci o parcely, město Nepomuk a architekt Marek Bečka. Parcely A1–A5 jsou již předběžně zarezervovány, o další je možné se hlásit. Prodejní cena zasíťované parcely se bude pohybovat kolem 750 Kč/m<sup>2</sup>, realizace bude záležet především na zájmu kupujících.

**Kontaktní osoba pro zájemce o parcely:**  
**Pavel Kroupa, místostarosta města,**  
**tel.: (+420) 725 872 961,**  
**e-mail: mistostarosta@urad-nepomuk.cz**



# Téma k diskuzi: Nový územní plán města

**Územní plán je důležitým a dlouhodobým strategickým dokumentem, který nejen bezprostředně reguluje stavební činnost ve městě, ale především určuje charakter území v dlouhodobém horizontu, někdy může mít dopady i po stovkách let. Aktuálně platný územní plán města je z roku 2004 s několika novějšími dílčími změnami.**

Příprava nového územního plánu probíhá s nadstandardním zapojením veřejnosti a dalších aktérů.

## Kdo zpracovává územní plán?

Výběrové řízení vyhrál ateliér UNIT architekti, mezinárodní kancelář se sídlem v Praze, zabývající se architekturou, urbanismem a výzkumem. Kancelář založili architekti Michal Kohout, David Tichý a Filip Tittl. Portfolio projektů obsahuje široké spektrum měřítek od územních plánů po realizaci interiérů, těžiště práce kanceláře představují bytové projekty, projekty nízkopodlažního bydlení a polyfunkčních staveb a urbanismus. Nedávná realizace obytného souboru v Praze Na Vackově byla nominována na prestižní mezinárodní ocenění Mies van der Rohe Award. Projekt revitalizace brněnského hlavního nádraží a jeho okolí od UNIT architektů vyhrál mezinárodní soutěž na toto téma. Zkušenosti kanceláře zahrnují kompletní škálu od koncepčních studií až po komplexní projektové práce. Kromě standardních realizací uplatňuje kancelář svou zkušenost s netradičními typy bydlení (Cohousing) a koncepty zástavby pro specifická klimatická prostředí. Nad rámec projekční činnosti poskytují UNIT architekti své dlouhodobé teoretické i praktické zkušenosti v rámci poradenských služeb. Jednatelé společnosti také působí jako pedagogové na Fakultě architektury ČVUT v Praze.

**Kam směřovat podněty a dotazy?**  
Pavel Kroupa, místostarosta města:  
tel.: (+420) 725 872 961,  
e-mail: [mistostarosta@urad-nepomuk.cz](mailto:mistostarosta@urad-nepomuk.cz)



## Jaký je harmonogram realizace?

prosinec 2016 – leden 2017 – sběr podnětů od vlastníků pozemků, on-line dotazníkové šetření pro veřejnost

10. leden 2017 – pracovní setkání zastupitelů a architektů

12. leden 2017 – plánovací setkání s veřejností (získávání podnětů od občanů, formulování „vize města“)

24. leden 2017 – workshopy se zájemníky – sousední obce; podnikatelé a investoři; místní spolky

31. leden 2017 – mezní termín pro podávání podnětů vlastníků pozemků

5. únor 2017 – odevzdání podkladů a doplňujících rozborů pro zadání územního plánu

březen 2017 – schválení zadání územního plánu; podání žádosti o dotaci na MMR

duben – září 2017 – práce na návrhu ÚP, další plánovací setkání s veřejností

říjen 2017 – předání návrhu ÚP pro společné jednání s dotčenými orgány

listopad 2017 – březen 2018 – zpracování návrhu pro veřejné projednání (dle §51 a 52 stavebního zákona)

duben 2018 – veřejné projednání návrhu územního plánu

září 2018 – opakované projednání návrhu územního plánu

červen 2019 – schválení nového územního plánu zastupitelstvem



## Na Nový rok se opět pochodovalo

Již podevatenácté 1. ledna vycházeli někteří občané a chalupáři v 11 hodin od mohelnické kapličky na Novoroční pochod z Mohelnice do Mohelnice. Okolo půl dvanácté se setkali na začátku Čmelín s tojickými a čmelínskými a společně v počtu 70 účastníků pochodu se vydali na trasu sluníčkem ozářenou přírodou přes Podhůří zpět do Mohelnice. Zde pro ně místní hasiči v nově otevřené stodole připravili výtečné teplé občerstvení, za což jim patří velké poděkování. Po rozdání diplomů a závěrečném společném focení se všichni s pocitem hezky prožitého dne vydali domů.

**Bronislav Hulec, starosta obce Mohelnice**



## Díky, kokořovští hasiči!

Scházím dolů z dosti prudkého kopce, po poli u lesa, na nebi bílá čára narysovaná letadlem, pod nohama tu a tam zmrazky, dýchám svěží vzduch, hledím na část louky ozářené sluncem a je mi fajn. Takové hezké rozpoložení mi připravili kokořovští hasiči. Tak na ně myslím. Nejsem daleko od svého milovaného rodiště, Prádlu, a přece jsem "Na Korunách" nikdy nebyla. Jaké hezké pomístní jméno! "Nevím, proč se to tak jmenuje," říká mi cestou nahoru hlavní organizátor pan Diviš. "Když jsme byli děti, bylo tady nádherné lyžování. Škoda, že není sníh..." Ale počasí pro nás, účastníky novoročního pochodu, je ideální. Je nás pěkný trs lidí. Nejsou pro mě všichni známí, cestou nahoru se moc nemluví, ale duch společenství tu je. Jednu chvíli se proplétáme i křovím, stoupáme, stoupáme vzhůru. Ta odměna tam nahoře! Žinkovský kostel sv. Václava z takového úhlu, že bych ho málem nepoznala, vodní zrcadlo rybníka Labuť za ním, v dálce maličká silueta zámku, žinkovské domky... A na druhé straně Zelená hora, jakoby schovaná v údolí. Jsme hodně vysoko.

Letité stromy vysázené do kruhu na nejvyšším místě (škoda, že jsem je nespočetala) přijaly naši skupinu a dovolily nám rozdělat oheň. Opékají se burty, hasiči přivezli i pití několikera druhů. Kolik hodin námahy je to stálo? "Zpátky si už každý půjde, jak bude chtít," řekl mi pan Diviš. Tak jsem ty dobré lidi kolem ohně, v družném hovoru, opustila a šla. Šla jsem sama se sebou, ale i s nimi. Bože, jakou krásu tu máme kolem sebe, jaké obětavé lidi! Cítila jsem dotyk až nezemského štěstí. Zajděte si někdy na "Koruny"! Je to vršek mezi Kokořovem a Žinkovými, a to po pravé straně, když jdete z Kokořova. Najdete tam krásu jako já prvního ledna dva tisíce sedmáct.

**Marie Bílková**

*P.S. Kdo se pídí, většinou se dozví. Někdy vám ale dobří lidé vyjdou s informací vstříc a vy se také dozvíte, bez námahy. Šéfredaktor tohoto listu Pavel Motejk vycítil, že bych ráda věděla, proč se říká "Na Korunách". A napsal mi toto: "Skály, odstřelené za druhé světové války, připomínaly korunky zubů." Jde tedy o metaforické pojmenování (na základě vnější podobnosti). Ráda se s vámi, vážení čtenáři, o tuto zajímavou znalost dělím a Pavlovi moc děkuji.*

## Útulak děkuje ZŠ Nepomuk

Velké a speciální poděkování patří dětem a pedagogům ze Základní školy Nepomuk, kteří přispěli finanční sbírkou 3 100 Kč na účet útulku v Borovně na nákup krmení a potřeb pro psy. Děkujeme i všem dalším, kdo přispěl či jiným způsobem podporují naši činnost. Přejeme krásný nový rok 2017.

**Andrea Kolmanová**

## Interaktivní tabule udělala radost v Neurazech

Děti z mateřské školy v Neurazech dostaly na Nový rok interaktivní tabuli, na jejíž spolufinancování se podílel Plzeňský kraj finanční dotací ve výši 40 000 Kč. Interaktivní tabule poslouží pro výuku dětí v předškolním věku a dětí s odkladem nástupu do první třídy. Děti už před nástupem povinné školní docházky mají možnost seznámit se se základy počítačové techniky. Ve spolupráci se zřizovatelem, obcí Neurazy, byl požádán Plzeňský kraj o finanční dotaci, a ta byla mateřské škole přidělena. Děti zde mají možnost rozvíjet svoje další schopnosti a objevovat svět moderní techniky. Tímto bychom za mateřskou školu Neurazy chtěli poděkovat za finanční podporu a také za to, že nezapomíná na mateřské školy v malých obcích, kde nejsou takové možnosti jako ve větších městech a obcích.

**Anna Burešová, ředitelka MŠ Neurazy**



## Masopustní radovánky našich předků

Masopust začíná po lednovém svátku Tří králů a končí na masopustní úterý, tedy den před Popeleční středou, jež znamená počátek velikonočního postu a v letošním roce připadá na 1. březen. V minulosti se těšil oblibě, neboť vnašel do koloběhu běžného života radovánky, veselost a celkové uvolnění mravů. Byl časem hodokvasu mezi dvěma postními dobami, kdy „muziky hrály, lidé výskali, tančili, bláznili a tuze mnoho jedli a pili“, jak kdysi podotkl historik Zikmund Winter. Pořádaly se taneční zábavy, zabijačky i svatby. Pozornost se soustředila hlavně na závěrečnou fázi, tedy masopustní neděli, pondělí a úterý, někde nazývané končiny, ostatky či fašank, jejichž předzvěstí byl již tzv. tučný čtvrtek. V těchto dnech probíhaly obchůzky a průvody masek, které jsou s masopustem neodmyslitelně spojeny, ať už se jedná o řezníka, kominíka, sedláka, žida, šaška, vojáka nebo žebračka. Důležité bylo sepětí s přírodou, a tak se k jejich výrobě mnohdy využívaly kožešiny, peří, sláma či hrachovina. Typické bývaly též zvířecí masky, zejména kůň, medvěd a kozel. Při obchůzce po obci je často doprovázela kapela, vykonávaly se různé obřady, zpívaly se masopustní písně, někde byly prezentovány tematicky laděné divadelní výstupy.

Bujaré veselí samozřejmě mělo své kritiky. Za všechny uvedme alespoň Vavřince Leandra Rvačovského, jehož proslulé mravokárné dílo Masopust z roku 1580 zaujímá negativní postoj k rozverným zábavám a současně prahnýruje špatné lidské vlastnosti. Ty zde představuje dvanáct synů zosobněného Masopusta se symbolicky „hříšnými“ jmény Soběhrd, Lakomec, Nádherný, Vožralec, Vsteklík, Pochlebník, Závistník,

Kletník, Všetýčka, Lenocho, Darmotlach a Lhář. V průběhu staletí se masopustní zvyky na venkově i ve městech proměňovaly, mizely, případně byly nahrazovány novými. Přesto se dosud konají tradiční obchůzky, a to zvláště v některých oblastech jižních a východních Čech, jihovýchodní Moravy nebo Chodska. Průvody masek můžeme dodnes potkat i na Nepomucku. V našem městě ovšem stojí za zmínku především masopust z přelomu 19. a 20. století. Hned po vánočních svátcích začali místní obchodníci a řemeslníci popouštět uzdu fantazii, aby vymysleli co neoriginálnější zábavu. Jeden z průvodů představoval jízdu na ples. V čele kráčeli hudebníci, následovaly vyzdobené kočáry, v nichž se vezli muži a ženy ve výrazných šatech. Jejich popis lze najít v nepomucké kronice: „Paničky měly pěkně vzduťá poprsí, na hlavě všelijaké kokrhele nebo klobouky s perím a pánové zase fraky, vysoké cylindry, někteří monokly, jiní zase hůlčičku se stříbrným kováním a bílé rukavičky na ruku.“ Příště byla ztvárněna jízda na svatbu. Vtip tentokrát spočíval v tom, že za nevěstu s družičkami se přestrojili zdejší mládenci, kteří k dosažení ženských křivek použili polštářky a další vycpávky. Všeobecné veselí nastalo, „když některé té kypré ‚paničce‘ při vystupování z kočáru polštářky začaly padat, anebo když ji uletěl kokrhel s parukou“. Někdy povozy doplňovali ještě jezci v krojích či ve vypůjčených divadelních kostýmech. Jindy bylo součástí průvodu několik šašků v pestrých oděvech. Samozřejmě nechybělo tradiční pečivo – koblihy a šišky. Během jiného masopustního úterý byl na náměstí vybudován „zvěřinec“ pro pobavení dětí. U vchodu postával vyvolávač a zval kolemjdoucí k návštěvě.

Pořadatelé shromáždili různé kožichy, řezníci dodali telecí ocásky, chlapani byli oblečeni, v obličejí potření sazemi a poté poskakovali uvnitř „zvěřince“ v roli opiček. Hlavními organizátory rozpustilých žertů bývali obchodník Jan Jiskra, krejčí Jan Lukeš či řezník Benedikt Němejc.

Dále bychom mohli nastínit průběh pozdějších nepomuckých masopustů, např. průvodů maškar z 2. poloviny 20. století, pořádaných členkami Českého svazu žen nebo dobrovolnými hasiči, namísto toho se však podíváme do okolí. Kulturní historik Čeněk Zibrť zmiňoval taneční zábavy, které se v masopustní době konaly v Žinkovech. Když byla veselice v plném proudu, usedli dva hoši na židli uprostřed sálu. Jeden držel talíř, druhý lahev kořalky. Ostatní chlapani k nim přiváděli děvčata, jež musela na talíř položit peníze. Potom si dívka i její tanečník připili a pokračovalo se v křepčení. Vybraný obnos nakonec dostali muzikanti. Máme rovněž doloženo, že na Nepomucku mládenci kdysi dávali děvčatům při tanci v upomínku přáníčka. V některých obcích na Plzeňsku se dlouho udržovalo vodění medvěda, jehož vzhled se různil dle kreativity jednotlivých tvůrců. Tato obchůzka byla oblíbená např. v Prešticích, kde se odehrávala v režii místních řezníků. Také se objevovalo, podobně jako v jiných regionech, pochovávaní masopustu. Obvykle se jednalo o vycpaného panáka, který mohl být přepravován na mářách, nosících, případně na voze. V humorném projevu byl obviněn ze spáchaných rozpuštělostí, poté byla figurína vhozena do vody nebo pohřbena, čímž se období masopustu symbolicky uzavíralo.

**Lenka Špačková**

## Tip na dotaci: Národní dotace Ministerstva zemědělství – 129 660 Údržba a obnova kulturních a venkovských prvků

Údržba a obnova stávajících kulturních prvků venkovské krajiny, historických zemědělských strojů, významných zemědělských historických dominant jedinečného charakteru a hasičských zbrojnic, údržba a budování míst pasivního odpočinku, údržba a oprava polních cest v extravilánu obcí, které neslouží k podnikatelské činnosti. Podpora je poskytována ve formě dotace k výsledku hospodaření (dříve neinvestiční dotace). Výše dotace maximálně do 70 % skutečně vynaložených, uznatelných výdajů projektu. Příjem žádostí do 24. 2.

**Lukáš Mácha, specialista CSS**



## Naděje pro druhého andělíčka

Pátým rokem probíhají záchranné aktivity a práce na nejvzácnějším venkovním sochařském souboru na jih od Plzně – vzácných plastikách od Lazara Widemanna v Žinkovech. Připomeňme si, co se za tu dobu podařilo uskutečnit. Ač se jedná o díla mimořádných uměleckohistorických i památkových kvalit z 30.-60. let 18. století, péče o ně byla vždy spíše sporadická. Prvních oprav se dočkaly až v roce 1891 (123 let po vzniku poslední sochy), o další nutné opravě se začalo jednat v roce 1928, došlo k ní však až po čtrnácti letech za barona Emila Škody. Od 70. let minulého století probíhaly další iniciativy k opravě soch, ty už nicméně nedošly ve 20. století svého naplnění. Přišli jsme tak o řadu cenných originálních prvků, jeden putti například zanikl zcela, z druhého zůstalo pouhé torzo. Naposledy byl v minulém století restaurován osm metrů vysoký barokní sloup se sochou Panny Marie Immaculaty (1986), který tvoří se sochami neoddělitelný celek žinkovského souboru.

V roce 2012 jsme proto stáli před souborem v naprosto havarijním stavu, porostlým mechem a lišejníkem, místy s trhlinami hrozcími okamžitým pádem soch, vesměs s chybějícími končetinami i obličejí. Bylo pět minut po dvanácté, odhad na celkovou obnovu se pohyboval v řádu stovek hodin strávených nad projektovými přípravami, průzkumy, samotné práce byly odhadnuty na částku 7 milionů korun, přičemž prostředky farnosti i městyse byly prioritně potřeba na jiných akcích. Do soch se ani tehdy nikomu nechtělo, vše špelo do ztracena. Přesto jsme si nedovedli představit, že o takto cenný soubor přijdeme nadobro. Za pět let se v Žinkovech vyměnili tři faráři, naštěstí všichni našli pro sochy pochopení a Mikroregion Nepomucko mohl coby garant akce po celou dobu shánět a administrovat potřebné dotace. Velmi po propagační stránce pomohla i příprava barokní linie programu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015.

Prvním zábleskem byl projekt spolupráce MAS sv. Jana z Nepomuku „Oživme společně památky i pověsti z míst tajemných i kouzelných“, v rámci kterého se podařilo na základě dobových snímků vytvořit ak. mal. Jaroslavu Šindelářovi kopii prvního z andělíčků (2013). V následujícím roce pak díky opětovné dotaci od MAS sv. Jana z Nepomuku prošel soubor velmi důležitým prvním stupněm zabezpečovacích a restaurátorských prací. V roce 2015 se ho podařilo začlenit do Programu záchran architekturového dědictví Ministerstva kultury. V loňském roce se současně začalo s obnovou ohradní zdi kostela, městyse Žinkovy pak spolufinancoval dotaci od Plzeňského kraje na první etapu záchranných prací barokního sloupu se sochou Panny Marie Immaculaty, na kterou by letos měla navázat etapa další. Nebezdůvodně tvoří fotografie tohoto sloupu například obálku rozsáhlé publikace NPÚ z roku 2015 o 880 stranách, zachycujících všechny Mariánské, trojiční a další světecké sloupy a pilíře v Plzeňském kraji. Obrovský význam soch si zjevně neuvědomujeme jen my.

Ztracenou krásu mají již sv. Jan, sv. Pavel a pět váz na ohradní zdi, v letošním roce by mělo dojít ke galerijnímu restaurování zbylých dvou z celkem čtyř velkých soch uložených natrvalo v lapidáriu, které již nebude možné vrátit zpět. Díky laskavosti Plzeňského kraje, který i po našich prosbách zavedl zcela nový dotační titul na kameosochařské kopie exteriérových soch, se zřejmě v letošním roce podaří zhotovit druhého andělíčka. O financích na zhotovení kopii dalších sejmutých soch a prvků se dosud jedná.

Od roku 2012 se obnova výrazně posunula kupředu a proinvestováno bylo zhruba 2,5 milionu korun. Velmi si vážíme pomoci všech, kteří se na opravách podílejí, v čele s Římskokatolickou farností arciděkanstvím Nepomuk (současný vlastník a investor obnovy soch z ohradní zdi), městysem Žinkovy (vlastník a investor obnovy barokního sloupu s Immaculátou), dárci, poskytovateli dotací i pracovníky památkové péče. K úplné rehabilitaci nás čeká ještě dlouhá cesta a bude záležet na mnoha faktorech i co nejširší podpoře různých stran, aby dospěla ke zdárnému cíli.

**Pavel Motejzík,**  
Mikroregion Nepomucko

Pro připomenutí: fotografie souboru soch z prosince 2012 zde: <http://bit.ly/2jrfoot>



Druhý z andělíčků na historickém (nahoe) a současném snímku (dole)

## Jedová, aneb Dědova hora

Při minulých brdských toulce jsme si slíbili, že se podíváme poznovu na samý západní okraj Středních Čech, do míst poblíž Mrtníku a Komárova. Tam, kde ještě koncem 19. století zněl pod zemí tlukot kladiv, hřměly detonace výbuchů a rachot padajících skal. Jedová hora! Nejlépe se na ni dostaneme pěšky z Neřežína z jejího úpatí, kde můžeme na poměrně nevelkém parkovišti zanechat své přibližovaadlo.

Název vrchu protkaného pavučinou dnes již mnohdy zavalených a popadaných hornických děl zní zlověstně. Aby ne! Kromě hlavního ložiska, jež dodávalo převážně železnou rudu v podobě limonitu (hnědele), hematitu (krevele) a sideritu (ocelku) obsahovalo i pravé žíly, jež víceméně kolmo prorazily skrze původně vodorovně uložené, usazené železonošné vrstvy. Krom toho, že tyto žíly obsahovaly celou řadu nesmírně zajímavých nerostů, dodnes ozdob nejedné mineralogické sbírky, bylo v nich poměrně velké množství rtuťové rudy, rumělky čili cinabaritu. Kromě toho se rtuť, ačkoliv vzácně, vyskytovala i v ryzím stavu v podobě drobných kapiček v dutinách. Rtůť je jediný tekutý kov, současně i prudce toxický. Používala se hodně, např. k amalgamacím drahých kovů, aby je bylo možné získat z relativně nízkých koncentrací v mateřských horninách. Bývala i součástí široké palety léků i „léků“, donedávna se jí plnily i teploměry, její páry nechyběly v trubiciích zářivek. Díky svým vlastnostem se ve středověku až mladším novověku využívala i v peněžokazectví. Střížek, většinou z měděného plechu, se pomocí okopírovaného či ukradeného razidla opatřil mincovními znaky. Pak byl ponořen do amalgámu stříbra, načež jej stačilo v klíštkách zahřát nad plamenem. Rtůť se odpařila a na světě byl groš zářící vrstvičkou ryzího stříbra. Mnoho z vás určitě ví, že v poměrně nedalekých Koněpruských jeskyních fungovala peněžokazectví dílna. Méně se však ví, že rtuť potřebná k amalgamacím pocházela nejspíš právě z Jedové hory. V podezření je hlavně rytíř z Terešova na Zbirožsku, jenž nápadně rychle v době Jiřího z Poděbrad zbohatnul. Pece na pražení rumělky stávaly v Komárově a nedá se říci, že by v dnešní době byly hodnocené jako zrovna ekologický provoz...

Snad díky zlověstnému jménu, v němčině „Giftberg“, aby neodstrašovalo hornické a s nimi spojené profese, se užíval a užívá jako ekvivalent i název Dědova hora. Vykládá se podle romantické pověsti. Na honu, jehož se účastnili pánové z Komárova a z Valdeka se lovcům zjevila postava zázračného

starce – děda. Užaslému panstvu ukázal zlaté pruty vyrůstající ze země, načež se vytratil jako ranní opar. Pánové zde nechali zarazit důl, který přinesl již uvedené kovy. Jen to zlato zde jaksi nikdy nebylo, což nevedilo. Důl byl i tak velmi bohatý.

Revír Jedové hory je velmi starého data, první zmínka o zdejší těžbě pochází už z r. 1463 a je pravděpodobně ještě starší. Železná huť v Komárově fungovala již za starších členů rodu rytířů Pešíků z Komárova. Hlavní jáma, doprovázená dalšími menšími, nesla jméno Barbora. Také se jí říkalo Hauptschacht či Treibschacht. Dosahovala původně do hloubky 72 m a rozrážky se z ní rozbíhaly na několika patrech. Hlavní horizont vykazoval přes 2 m mocnou rudonosnou vrstvu. Kromě toho bylo ložisko nafáráno i vodorovnými díly, štolami z úbočí hory. Dědičná štola odvádějící vodu ústila nad hladinou dnešní Záskačské nádrže.

Povězme si ještě trochu více o zajímavých nerostech, jež poskytovaly především již řečené žíly a které se dají s velkou dávkou štěstí nalézt i dnes v odvalech. Především je to baryt, jenž se vyskytoval ve vzácné odrůdě barvy blankytné modré, asi jako je letní nebe. Ještě vzácnější tu byly červené baryty. Pak tu jsou či spíše bývaly pěkné exempláře pyritu, chalkopyritu, dolomitu aj. Asi nejkrásnější kolekci opatruje Národní muzeum v Praze, kam ji kdysi věnoval proslulý průmyslník hrabě Rudolf z Vrba a Bruntálu, označený slavným profesorem Františkem L. Gerstnerem jako „nejšťastnější horník a hutník“ své doby. Jedová hora určitě stojí za návštěvu. K bývalé šachtě Barbora vás dovede naučná stezka Okolím Komárova, která zde má jedno ze svých zastavení. Oproti původní hloubce dnes zhruba jen poloviční jáma má rekonstruované zhlaví opatřené důkladnou mříží proti pádu či neoprávněnému vniknutí. Do současného stavu ji uvedla armáda před opuštěním bývalé vojenského újezdu, stejně tak jako nedaleký portál železorudné stoly v úbočí svahu. Pod Barborou naleznete i základy a drobné sklípky po někdejších povrchových stavbách šachty, kterým dominoval kuželovitý objekt bývalého „puchýře“ čili drtiče rudy. Zajímavý je i okolní les. To proto, že je převážně listnatý s vcelku pestrou skladbou dřevin, což je na současných, převážně smrkem porostlých Brdech výjimka. Budete-li se občas dívat pod nohy, určitě se vám podaří nalézt alespoň kousek červenavé hematitové rudy.

**Martin Lang,**  
Muzeum Středních Brd

Šachetní stavby na Jedové hoře v dobách největší slávy. In: Západní Čechy, 1897

Jáma Barbora, současný stav. Foto J. Kantor

Modrý baryt. Foto R. Rotter





## Vánoční turnaj potěšil nejen žáky školy

Ve čtvrtek 22. 12. 2016 jsme na naší škole uspořádali Vánoční sportovní turnaj pro žáky 2. stupně. V městské hale byl připraven turnaj v přehazované pro žáky 6. a 8. tříd, ve školní tělocvičně hráli žáci 9. ročníku volejbal a pro děti ze 7. tříd byl v prostoru školní budovy uspořádán turnaj ve stolním tenisu dvojic. V průběhu těchto turnajů bylo k vidění mnoho zajímavých zápolení, skvělých sportovních výkonů i vypjatých emočních situací. Celý den byl zakončen slavnostním vyhlášením výsledků na jednotlivých sportovištích a předáním drobných sladkých odměn. Doufáme, že si děti poslední předvánoční den patřičně užily a odnesly si jen dobré prožitky. Děkujeme všem za bezproblémový průběh Vánočního sportovního dne!

Milan Tůma, Jan Ticháček a Pavel Pelcr

## Škola reprezentovala ve volejbale



V úterý 13. 12. 2016 se vybraní chlapci a dívky 8. a 9. tříd zúčastnili okresního kola ve volejbale, které se konalo v Přešticích. Chlapci se ve svém turnaji utkali s družstvy A a B pořadající školy z Přeštic. Po velice dobrých výkonech v obou utkáních přesvědčivě zvítězili, a vybojovali si tak postup do jarního krajského finále. Nejvíce potěšující je skutečnost, že to v podání našich borců nebyla jen odbíjená z 1. doteku přes síť, ale chlapci se opravdu snažili o kombinaci rozehry, nahrávky a zakončení, která se jim v mnoha případech opravdu povedla!!! Také dívky nastoupily pouze ke dvěma utkáním, což mimo jiné svědčí o smutném stavu tohoto sportu. Po zlepšujícím se výkonu a drtivém podání dívky vybojovaly vítězství v zápasech s domácím družstvem a s týmem ze Stodu. Těmito výsledky si také zajistily právo postupu do jarních bojů v krajském finále. Vzhledem k tomu, že polovina týmu je složena z žákyň 8. tříd, je zde veliká naděje i pro příští ročník.

### Naši školu reprezentovali:

Chlapci: Jakub Záleský, David Holub, Pepa Červený, Petr Mach, Tonda Viktora, Pavel Flajšman, Jakub Zdořáček, Milan Černý, Matěj Brašna, Tomáš Havlíček, Daniel Matejov a Daniel Bárta / Dívky: Kristýna Michálková, Barbora Benediktová, Michaela Radová, Eliška Kutáková, Magdalena Šimečková, Eliška Týmllová, Jana Týmllová, Kateřina Pleskačová, Denisa Milotová, Lucie Formanová

Všem volejbalistům blahopřejeme ke skvělému úspěchu a děkujeme za vzornou reprezentaci školy!  
Pavel Pelcr a Milan Tůma

## Poděkování za koncert ZUŠ

Ráda bych se vrátila do předvánočních dnů, konkrétně pak ke koncertu ze dne 21. 12. 2016, pořádaného v aule ZŠ. Úst diváků, kteří se zúčastnili již prvního koncertu, pořádaného taktéž ve škole, ale již 18. 12. 2016, zaznělo, že se jednalo o koncert fantastického provedení. Poprvé jsem zaslechla, jak perfektní sbor účinkujících a vyučujících se stará o hudební zážitky. Musím se přidat k tomuto hodnocení i co se týče druhého koncertu, jehož jsem byla osobně přítomna. Vzhledem k tomu, že jsem důchodkyně a nemám již na škole svá dítká, hodnotím kvalitu zcela objektivně. Byla jsem unesena fantastickými výkony dětí (menších či větších), které předvedly v profesionálním provedení "Vánoční koncert". Žáci ZUŠ přistupovali velmi zodpovědně ke svým výkonům. Zde bych se chtěla dotknout i profesorů, kteří vedou žáky naší školy k lásce k hudbě. Jejich práce je velmi náročná, ale právě proto ji chci vyzvednout tím, že koncert byl opravdu na vysoké profesionální úrovni. Závěr, v němž účinkovaly všechny děti pěveckého oddělení v roztomilém předvedení pohádky "Budulíněk" (autoři: J. Uhlíř, Z. Svěrák), byl skutečně nádhernou tečkou za tímto koncertem. Všem se hluboce klaním a jen bych chtěla říct vystupujícím: „Vybrali jste si velmi náročnou formu vzdělání, ale velmi krásnou, ušlechtilou, beroucí za srdéčko. Prosím za všechny, neopouštějte tuto linii a rozdávejte radost ostatním lidem, které váš výkon rádi ocení“.

Kamila Dostálová



## Běžkaři vyrazili po Nepomuku

V těchto krásných zimních dnech jsme podpořili běžecké lyžování v Nepomuku a s dětmi jsme v rámci tělesné výchovy vyrazili do stopy. Přes počáteční obavy z tohoto netradičního pohybu to všichni zvládli naprosto skvěle a ujeli i několik kilometrů. Při druhém pokusu již také všichni pochopili povinné vybavení na tento sport (čepice opravdu není kapuce a rukavice opravdu nejsou jen dlouhé rukávy...). Věříme, že si to děti náležitě užili a mnohé z nich nechaly na louce svůj nesmazatelný podpis (několik dalších vyjetých stop, obtisk těl ve sněhu ve všech možných polohách). Děkujeme za to, že téměř všichni žáci přijali tento návrh. Soudíce podle jejich vyjádření se snad můžeme těšit na to, že někteří v budoucnu podpoří běžeckou scénu i mimo školní výuku!

Za tělocvikáře Pavel Pelcr



# Když je fotografie životní vášní

**Text: Karel Baroch**

**Foto: Milan Demela, Pavel Jiran**

Lidé spící, sedící doma za stolem, při práci, v hospodě, právě se myjící nebo objímající, nevěsty, faráři, ministranti, pohřební průvod, děti, staří, nemocní, panelová cesta. Fotografie lidí z okraje společnosti. A ještě k tomu pouze dvě barvy, černá a bílá... A přesto tyhle fotky uchvacují diváky na celém světě. Jsou vystavovány v prestižních galeriích. Probíhá i několik jejich výstav současně, jsou vydávány knižně. Co je na těchto černobílých fotkách tak neobyčejného? Je to nejen vysoká profesionalita, ale především prostota, lidskost, protože je fotil člověk se zlatým srdcem, pan Jindřich Štreit. Čtenář záhy pozná, že pan profesor toho příliš nenamluví. Spíše nechává za sebe promlouvat své fotografie.

## Rozhovor první: s Jindřichem Štreitem

**Jak jste se, pane Štreite, dostal k fotografování a vzpomenete si ještě na svůj první fotoaparát?**

K fotografování mne dovedl otec, který sám fotografoval a také dělal snímky. První můj fotoaparát byla německá Welta, kterou jsem koupil od profesora Jana Bukovjana v prvním ročníku na fakultě v Olomouci.

**Vaše tvorba je velmi rozsáhlá. Desítky knih, stovky výstav, tisíce fotografií. Lze vůbec z toho množství vybrat fotografie, které si zvlášť ceníte?**

To asi nelze. Mám rád všechny, které se mi povedou.

**Téměř výhradně fotografováte lidi z okraje společnosti. Proč se věnujete právě tomuto tématu? A bylo to vždycky tak?**

Bylo to vždycky tak. Soucítím s lidmi na okraji společnosti a mám je rád.

**Fotografujete tyto lidi už od šedesátých let. Změnil se za ty roky život této skupiny lidí nějak výrazně? Je dnes lepší?**

To není otázka pro mne, ale pro ekonomy a sociology. Záleží na každém z nás. Vše je relativní. Záleží na úhlu pohledu.

**Fotografujete lidi nejen na návších, na polích, při práci, když se baví, ale i v jejich bytech. Jak to, že vám dovolí vejít s fotoaparátem až do svého soukromí?**

Protože mi důvěřují.

**Měl jste velké problémy s komunistickým režimem. Nebylo to tím, že měl strach z vašich fotografií, z té reality?**

Neměli mé fotografie rádi. Jestli měli strach, to opravdu nemohu posoudit. Spíše šlo o systém.

**Viděl jsem mnoho vašich fotografií a všechny byly černobílé. Proč?**

To už se také změnilo. Poslední roky fotografuji digitálně a barva tam je jako nový prvek. Fotografie desaturuji. (desaturace – snížení barevnosti)

**Kdy se vaše fotografie začaly dostávat do povědomí širší veřejnosti?**

Řekl bych, že až po sametové revoluci.

**Zcela logicky přišla i mnohá ocenění. Které je vám nejmilejší?**

Cením si každého.

**Od počátku devadesátých let učíte na Institutu tvůrčí fotografie na Slezské univerzitě v Opavě. Přicházíte tedy denně do styku s mladými lidmi. Jací jsou?**

„Fotografování je umění zastavit čas“



**Mladí lidé, moji studenti, jsou vzdělaní, chytrí, umí jazyky, hodně cestují. Jsou citliví a zajímají se o svět a druhé lidi. Nedám na ně dopustit.**

**Žijete se svojí paní v Sovinci. Jak to, že právě tam?**

Začal jsem zde učit koncem šedesátých let. Moc se nám tady líbí. Je tu krásně.

**Opakovaně jste navštívil Nepomuk. Co vás sem přivádí?**

Pozvali mne místní fotografové. Jsou výborní a mají velké cíle. Moc se snaží. Je to skvělá parta. Přivádí mne za nimi krásné přátelství.

**Slyšel jsem, že byste měl mít v Nepomuku výstavu. Kdy by to mělo být?**

Předběžně od 24. června 2017.

**Říká se, že ten, kdo má digitální fotoaparát, je už dobrým fotografem. Ale tak to určitě není?**

Ne, tak to určitě není. Dobrý fotograf je ten, kdo má dobré srdce.

**Je fotografování drahý koníček? Za kolik se dá pořídit aparát, se kterým už se dají udělat dobré fotky?**

Dobré fotografie se dají udělat i levnějším fotoaparátem. Spíš než na kvalitě přístroje záleží na myšlence, s kterou snímek děláte.

**Co byste vzkázal začínajícím fotografům?**

Lenin řekl: "Fotografovat, fotografovat, fotografovat."

**Švejk říkal, že nejlehčí je fotit nádraží, protože se "nehejbá". Co je ale nejtěžší fotografickou "disciplínou"?**

Pokud máte rád fotografii a život, tak není nic těžkého.

**Co by neměla dobrá fotografie postrádat?**

Myšlenku.

**Jak se pozná dobrá fotka?**

Když vás vezme za srdce.

**Co, pane Štreite, děláte, když zrovna nefotografujete?**

Fotografuji, i když nedržím fotoaparát. Stále se dívám na svět přes imaginární hledáček. Stále myslím na to, co vyfotografovat a jak.

**Na závěr se vás ještě zeptám, co vám dokáže udělat radost a co vám ji naopak dokáže zkazit?**

Radost mi dělá všechno na světě. Miluji život. Nic není tak silné, aby mi mohlo zkazit život a dobrou náladu.

**S panem profesorem Jindřichem Štreitem, fotografem známým po celém světě a také s velkým humanistou, jsem se setkal na Zelenohorské poště při výstavě místního Fotoklubu a jsem tomu opravdu rád.**

**Fotoklub Nepomuk – parta zajímavých lidí s fotoaparáty, kteří na mě osobně působí pozitivně a optimisticky. Pořádají výstavy, jezdí na výlety, zúčastňují se soutěží. Využil jsem návštěvy světově známého fotografa Jindřicha Štreita, který přijel nedávno na konci října do Nepomuka na pozvání právě fotoklubu, a položil jsem několik otázek p. Milanu Demelovi, který tento aktivní spolek vede.**

## Rozhovor druhý: s Milanem Demelou

**Milane, jak to vůbec přijde, že taková osobnost, jakou Jindřich Štreit bezesporu je, přijede do Nepomuka, a to dokonce opakovaně?**

Krátce po prvním setkání s panem prof. Štreitem jsem do listopadových NN (2015) zaslal článek, kde je podrobně vysvětleno, jak se k nám dostal. Zopakuj mi jen, že po jedné ze schůzek mu v noci kamarád Zdeněk Bouše poslal mail, zda by byl ochoten s námi v Nepomuku strávit víkend, a obratem přišla odpověď: ano, jen navrhnete termín. Přijel a jsme od té doby v kontaktu mailovým, fotografickým a občas se scházíme na různých místech - např. v Chebu při otevření fotografické galerie G4, při vernisáži výstavy v Českých Budějovicích, v Sovinci, kde žije. Při setkání s tebou zde byl podruhé.

**Ptát se, jakým fotografem je, je asi zbytečné. Spíš mě zajímá, jaký je to člověk?**

Možná by stačilo říct úžasný. Má obrovský dar vidět detaily, které mnohým unikají. Jsme většinou místní, takže hned při jeho první návštěvě jsme tisíckrát míjenou věc najednou vnímali jinak a ejhle, z těch dosud zahalených detailů najednou máme krásné fotograficky vděčné objekty. Vůči každému, s kým přijde do kontaktu, je mile vstřícný, pokorný. Dokáže druhým pozorně naslouchat a je-li třeba, tak je přesvědčí.

**Na mě osobně jeho fotografie působí tak trochu temně, pesimisticky, možná i beznadějně. Jak je vidíš ty?**

Podle mě máš i nemáš pravdu. Fotografie jsou obrazem reality – a ta je krásná i drsná, nebo drsně krásná, jak chceš. On umí i v tom zdánlivě neveselém světě bezdomovců, polských horníků, ruských venkovanů i spoluobyvatel svého bydliště najít a vyfotografovat to, co Bohumil Hrabal pojmenoval jako perličku na dně. A to Jindřich Štreit umí jako málokdo. Právě proto byl a je stále zván do mnoha zemí, aby tam zdokumentoval, co třeba odchází a nenávratně mizí.

**Určitě hodnotí i fotografie členů Fotoklubu. Je jeho kritika podnětná pro další tvorbu?**

Samozřejmě, kritická slova od uznávaného fotografa bereme jako cestu k lepším snímkům. A děkujeme za to. Kromě fotoklubáků mám i jinde pár fotografických přátel, občas se setkáváme a taky si navzájem posíláme snímky. A když mně kamarádka napíše, že ten Štreitův styl je z mých snímků zřejmý, mám z toho radost. Totéž vnímám i u ostatních členů našeho malého spolku.

**Využiju této příležitosti a položím ti několik otázek ohledně Fotoklubu Nepomuk. Kdy fotoklub vznikl, kdo stál u jeho rodu a proč k tomu vlastně došlo?**

Začali jsme se scházet na podzim v roce 2004, u počátečního formování nás bylo asi 10, někdo se časem fotografií přestal věnovat a jiní zájemci přišli. U zrodu byli ti, kteří se činnosti intenzivně věnují stále. A nově příchozí určitě o fotografii zájem mají a jsou pro kolektiv přínosem.

**Kolik máte členů a co je zapotřebí k tomu, aby se stal člověk vaším členem?**

Nyní je nás více i méně fotograficky aktivních 12, k členství stačí mít zájem o fotografii a dle možností se zúčastnit společných akcí.

**Když např. já projevim zájem o členství, ale jsem úplný začátečník bez zkušeností, mohu počítat s tím, že se mně bude někdo trochu věnovat a občas i poradit?**

Mám-li odpovědět za sebe, tak v této činnosti mě osobně baví kromě fotografování to, že nikdy nikdo o sobě nemůže říct, že je hotovým fotografem. Pořád se máme co učit a kolektiv považuju za dobrou příležitost poznávat od druhých nové i předávat dalším. Ještě se nestalo, že bychom zájemce o členství odmítli, a jsou-li otázky, společně hledáme řešení. Pokud si kdokoliv z nás neví rady, tak pomoc poskytne někdo jiný.

**Mají členové svoje oblíbená témata? Věnuje se někdo třeba výhradně krajině, portrétům, zátiší, či snad aktům, nebo každý fotí všechno tak jak to přijde, podle nálady?**

Přesně tak, nějak přirozeně se navzájem trochu ovlivňujeme. Má-li někdo jako oblíbené téma např. krajinu, jeho rady pomohou druhým. Výborného krajináře jsme například pozvali na Nepomucký trojúhelník k fotografování závodů a závodních motocyklů. Toto téma si zkusil úplně poprvé v životě, a tím se pro něj otevřely další komnaty fotografie. Nutno dodat, že výsledky napoprvé byly nad očekáváníi hodně dobré. Zajímavou zkušeností bylo si společně vyzkoušet fotografování portrétů atraktivní modelky v interiéru s ateliérovými světly.

**Kam chodíte pro inspiraci?**

Jak kdo, sledujeme literaturu, internet, občas navštívíme výstavu, za návštěvu určitě stojí každoročně blatenský foto-festival, jezdíme do Prahy na Czech Press Photo, je-li možnost navštívit přednášku zajímavého fotografa, to je také příležitost poznat nepoznané. A velkou inspirací pro nás byly oba workshopy s J. Štreitem a všechna další společná setkání. Jeho komentář k vystaveným fotografiím v nově otevřeném G4 v Chebu byl zážitkem, protože převážnou většinu vystavujících Jindra osobně poznal jako studenty fotografie v Opavě. Máme v plánu oslovit dalšího známého fotografa Jana Šibíka, který se zabývá tzv. street fotografií. Osobně se znám s uznávaným fotografem Šumavy Vládou Hoškem a domlouváme spolu vhodný termín na krajinářský workshop. Každá příležitost je pro zájemce šancí vyzkoušet si to, v čem jsou jiní skvělí. Jejich rady pak pomohou k lepším snímkům.

**Václav Křepelka založil v obchodáku Úslava Minigalerii. Já ji pravidelně sleduji a vždycky se těším, kdo tam bude mít fotky a jaké budou. Můžeš mně a čtenářům říci o Minigalerii Václava Křepelky něco více?**

Ano, Václav Křepelka, bývalý velmi aktivní fotograf, ji založil s cílem umožnit zájemcům představit své práce. Jeho záměrem bylo dát šanci nejen fotografům, ale i malířům, grafikům, krajkářkám a dalším tvůrcům, kteří nemají příležitost nebo sami postrádají odvahu jít se svou prací na veřejnost. Po Václavově smrti jsme



se rozhodli štafetu převzít a pokračovat ve výstavkách především v oblasti fotografie, a trvale tak aktivního fotografa, kamaráda a kolegu připomínat.

**V poslední době jste měli několik výstav v Nepomuku – na Zelenohorské poště, u sv. Jakuba, na Knárovce, také v Chanovicích, ale i jinde. Co plánujete dál?**

Ještě doplním, že druhá kolekce fotografií z říjnového workshopu už visí na schodišti Fénixu. Máme v plánu souběžně s výstavou Jindřicha Štreita představit to, co jsme s ním během dvou víkendů nafotografovali. Se 100% jistotou můžu zveřejnit, že jsme v kontaktu s chanovickým starostou Petrem Kláskem a společně plánujeme celodenní fotografování na tradičním dnu řemesel a z toho vznikne další výstava. V NS Úslava pokračujeme v prezentaci svých fotografií. Další velký záměr sice konkrétně nezveřejním, ale pokud se plány podaří uskutečnit, dáme včas vědět. Ale můžu aspoň naznačit, že bychom opět vystavovali s opravdovou kapacitou české fotografie. Kromě společných klubových prezentací někteří členové vystavují individuálně.

**Také se účastníte fotosoutěží – a úspěšně...**

Jsme pravidelnými účastníky fotografické přehlídky v Chanovicích. Fotografie mají za úkol mapovat všechno, co se v trojúhelníku oblasti ohraničené Blatnou, Horažďovicemi a Nepomukem během roku děje. Archiv už čítá kolem tisícovky snímků a je fotografickým svědectvím akcí, lidí, tradic a proměn. V posledních letech jsou fotografie našeho klubu pravidelně mezi oceňovanými snímky. Účast v soutěžích a přehlídkách je ryze individuální, to necháváme na aktivitě a ochotě každého člena. Jako klub se soutěží neúčastníme.

**Často tě vidám s fotoaparátem. Fotografuješ na mnoha společenských, kulturních i sportovních akcích. Kolik snímků asi obsahuje tvůj archiv? Lze to vůbec spočítat?**

Určitě by to spočítat šlo, ale opravdu jen orientačně. A trvalo by to asi dlouho. Do roku 2004 jsem fotografoval na filmy, těch mám doma nejméně 12 kilo. Pravda je, že filmy jsem nikdy nevyhazoval. Od prvního digitálu se roční počet snímků pohybuje okolo 25 000–30 000. Počítám ty nafotografované.

**Přenášíš svoji zálibu i na školu, které jsi ředitelem? Funguje při škole nějaký fotokroužek?**

Žijeme v době digitální fotografie. Vznikají miliony snímků, někdy horších, někdy výborných. Občas stačí málo a snímek může být po úpravě o poznání zajímavější. V osmých a devátých třídách jsem žákům nabídl možnost navštěvovat kurz, při kterém by se zájemci seznámili se základními úpravami digitálních fotografií. Určitě nemůžu tvrdit, že s PC grafickými programy umím kouzla, ale základní úpravy, které snímkům prospějí, s dětmi zvládneme. Věřím, že časem se s jejich fotografiemi setkají i čtenáři NN.

**A dostali jsme se k poslední otázce. Jindřich Štreit mi o Fotoklubu řekl, že jste výborní a že máte velké cíle. Jaké jsou to cíle?**

Samozřejmě nás taková pochvala od mistra fotografie potěší, ale na druhé straně si jeden jako druhý uvědomujeme, že se máme stále co učit. Snad se ostatní nebudou zlobit, když odpovím, že společným cílem nás všech je především se fotografováním bavit, a pokud z té zábavy občas vzniknou dobré fotografie, které osloví druhé, pak budeme spokojeni. Pokud nám je pochválí Jindřich Štreit, tak co dodat! Jeden cíl nám Jindřich stanovil sám. Byli jsme v říjnu společně fotografovat v kovošrotu ve Dvorci, byl prostředím doslova fascinován a hned na místě navrhl, že by z fotografií mohl vzniknout kalendář. Majitel kovošrotu p. Rojík souhlasil, dali jsme dohromady fotografie, Pavel Jiran se věnoval výběru a úpravě kalendáře a začátkem prosince byl stolní kalendář s našimi snímky na světě. Ještě si dovolím čtenáře informovat, že díky iniciativě Jitky Tykalové máme obnovené klubové webové stránky a facebook, kde mohou naši členové prezentovat své fotografie a představovat je veřejnosti. Facebooková stránka „Fotoklub Nepomuk“ a webová <http://fotoklub-nepomuk.cz/>.

**Děkuji ti za popovídání a přeji všem členům Fotoklubu hodně inspirace, krásných fotek a radosti z nich.**

„Fénix děkuje městu Nepomuk za 4. rok podpory provozu centra“

## FÉNIX – volnočasové centrum

Děkujeme všem příznivcům FÉNIXU za včasné zaplacení kurzovního na II. pololetí do konce ledna 2017. Pro opožděné platby v únoru i letos platí 100 Kč penále přičtené ke kurzovnímu. Chcete-li přistoupit do libovolného kroužku, ve kterém je volné místo, není to problém - stačí nám poslat přihlášku a zavolat o vypočtení výše kurzovního. Odečteme vám neabsolvované lekce, kurz budete mít levnější. Na všechny kurzy vám rádi vystavíme doklad o absolvování, dárkový certifikát nebo potvrzení pro zdravotní pojišťovnu.

### Ukázkové lekce cvičení s Pavlínou Jiránkovou ZDARMA:

- 13. února, pondělí, od 19 hod.: Zdarma lekce Fit tréninku v době prázdnin. Přihláška předem nutná.
- 14. února, úterý, od 19 hod.: Nabízíme zdarma lekci Port De Bras, přihláška předem nutná.

### NOVINKA: Večerní škola psychologie

Ve čtvrtek 23. února zahajujeme 40hodinovou Večerní školu psychologie s PhDr. Hanou Alblovou. Kurz se bude konat vždy ve čtvrtek od 18 do 20 hodin, kapacita večerní školy je pouze 12 osob. Obsah kurz: 40 hodin teorie i praxe, diskuse + nácvik relaxačních technik, 13 témat: Úvod psychologie, Vývojová psychologie, Obecná psychologie, Psychologie osobnosti, Sociální psychologie, Behaviorální psychologie, Psychodynamická psychologie, Kognitivní psychologie, Gestalt psychologie, Psychoterapie, Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, Alfred Adler. Cena: 2100 Kč/ 40 hodin. Možnost 3 splátek.

### NOVINKA: Individuální psychologické poradenství

Poskytování psychoterapie a psychologického poradenství PhDr. Hanou Alblovou je nově v nabídce od února 2017 - vždy ve čtvrtek na základě telefonické rezervace. Doba sezení je 50 minut, cena 200 Kč za sezení.

### Nové kurzy v únoru

- Kurz anglického jazyka pro děti od 3 let – čtvrtek, od 16.45 hodin
- Počítačový kurz pro začátečníky – úterý, od 17.30 hodin
- Dopolední cvičení jógy – pondělí, od 10 hodin

### Sobotní kurz Pleteme z pedigu

V sobotu 11. února od 9 do 12 hodin se i začátečník může naučit, jak vyrobit krásné dekorativní předměty z pedigu. Lektorka: Zuzana Denková, cena 300 Kč, přihlášky předem.

### Středeční setkání 8.2. od 18 hodin: Ženský kruh

Setkávání v ženském kruhu s Lucií Korbovou, přihlášení předem není nutné, kontakt a info: 737 915 077.

### Sobotní setkání Čarokráska

Pravidelné soboty s Markétou Koppovou pokračují i v roce 2017. Přihlášky na telefonním čísle: 734 113 511.

**Za tým FÉNIX vám příjemné zimní dny přeje Miroslava Brožová**

**FÉNIX je na týden uzavřený v době prázdnin: 13.-19.února**



Facebook FÉNIX  
tel.: (+420) 733 301 255  
tel.: (+420) 607 057 999

pondělí a čtvrtek  
úterý a středa  
pátek

13.30 – 18.00 hodin  
13.30 – 16.00 hodin  
pouze telefonické informace

náměstí A. Němejce 88, Nepomuk  
www.fenix-nepomuk.cz  
info@fenix-nepomuk.cz



## Tak nám začal nový rok 2017

Nejen pro turisty, ale i pro širokou veřejnost začal nový rok 2017 už tradičně Novoročním čtyřlístkem - špacírem (vycházkou) kolem Zelené hory, sbírkovou akcí na pomoc zdravotně postiženým vozíčkářům. Za nádherného slunečního dne si přišlo pro kalendářiček a hlavně pro novoroční čtyřlístek opět v jiné barvě na start vycházky 54 osob, z toho nejmladší z účastníků, která se přivezla, byla čtrnáctidenní Kristinka Mikulinová, která

dorazila s rodiči i prarodiči. Trasa vedla přes Klášter k Červenému mostu, odtud nejprve aleji až ke Škudrnce – místu, kde kdysi stávala cihelna, a pak už po mezi okolo k Zoubkovic kapličce u dětského hřiště v Zeleném dole, přes Daničky, dále po lávce nad Mihovkou, okolo seniorského domu až do Švejk restaurantu u Zeleného stromu, kde byl cíl. Nádherné počasí zlávalo některé pochodníky, aby se kochali přírodou, pak se značně opozdili a nakonec

se celá skupina roztrhla na tři části, což bylo mrzuté, ale nakonec všichni s menším či větším zpožděním došli do cíle. Většina hlavně díky počasí byla spokojena. Letošního již 14. ročníku se zúčastnilo 54 osob a vybralo se na příspěvcích 1 995 Kč, takže můžeme být spokojeni, protože pro dobrou věc jsme udělali maximum. Za pořádající KČT odbor Nepomuk

**Helena Sedláčková**



## Poděkování z MC Beruška

Mateřské centrum Beruška Nepomuk by chtělo moc a moc poděkovat všem, kteří ho v minulém roce finančně nebo materiálně podpořili. Jmenovitě: Město Nepomuk, KUVAG CR, spol. s. r. o., PharmDr. Anna Hánová-Lékárna Nepomuk, KLAUS Timber a. s., KLIMEX-N vzduchotechnika, s. r. o., TESAS TOP, s. r. o., Petr Braum, 3B servis, s. r. o., PNEU DUCHEK HAVEL, s. r. o., K-DOMINO, s. r. o. Nepomuk, Květiny Kopretina-Helena Radová, Zelenina Šloufová, Vratislav Chodora-řeznictví a uzenářství, Truhlářství Müller. Díky vaší podpoře jsme mohli nově vymalovat, koupit nové stolky pro děti, doplnit hračky a potřeby na tvoření, vytvořit koutek pro nejmenší atd.

Ještě jednou moc děkujeme!  
Monika Nová

**Mateřské centrum Beruška  
a Sokolovna Nepomuk  
zvou na Dětský maškarní bál.  
Kdy: 11. 2. 2017 od 14:30  
Kde: Sokolovna Nepomuk**

## III. ročník vánočního turnaje přípravek

Na zlatou neděli 17. 12. 2016 uspořádal TJ Slavoj Dvorec z. s. – oddíl kopané fotbalový turnaj mladších a starších přípravek. Turnaj se hrál v Městské sportovní hale v Nepomuku. Sportovního klání se zúčastnily týmy Nepomuka, Dvorce, Kasejovic, Blovice a Žákavé. Turnaj byl naplánovaný na celý den. Nejprve hrála mladší příprava a po vyhlášení výsledků je vystřídali fotbalisté starší přípravy. Hrál se systémem „každý s každým“. Diváci, kteří si udělali v předvánočním shonu čas a přišli se podívat na zápasy našich nadějí, viděli hezký fotbal se spoustou branek a pěkných akcí. Povzbuzovali, fandili, a za to jim patří velké „díky“. Hráči, kteří si ještě před Vánoci „dali do těla“, obdrželi poháry za umístění a pěkné odměny za individuální dovednosti, ale také za celkovou účast. Tímto bych chtěl poděkovat všem týmovým trenérům, lidem, kteří nám pomáhali s přípravami turnaje a samozřejmě sponzorům: KLAUS Timber a. s., Sky trade, Truhlářství Müller, Střechy Švorec, zámečnictví Zeidler, Obreta, Uzenářství Skala, AH Elektro, Red Bull a Město Nepomuk. Velké díky také patří panu Romanu Kovářovi, který zaplatil pronájem haly na celý turnaj. Pokud byste si s námi ve Dvorce chtěli zahrát fotbal, jste zváni na tréninky do Městské haly v Nepomuku. Trénujeme každou středu od 17 hodin. Budeme se těšit.

Robert Šmerák



**Konečné pořadí starší příprava:**

1. TJ Sokol Kasejovice
2. FK Nepomuk
3. FK Žákava
4. TJ Sokol Blovice
5. TJ Slavoj Dvorec

**Konečné pořadí mladší příprava:**

1. TJ Sokol Kasejovice
2. TJ Sokol Blovice
3. TJ Slavoj Dvorec
4. FK Žákava
5. FK Nepomuk

## Názor na umělecké dílo pro kruhový objezd

Vážení čtenáři Nepomuckých novin, dovoluji mi prosím vyjádření k ukončené soutěži o umělecké dílo na téma sv. Jan Nepomucký pro kruhový objezd na silnici č. 20 u čerpací stanice, jejíž výsledky byly prezentovány v minulém čísle těchto novin.

Hned na úvod musím napsat, že jsem si podrobně prohlédl všechny návrhy, které jsou vystaveny v Infocentru Nepomuk, včetně doprovodných komentářů. Je tu mnoho velmi zajímavých návrhů, které považuji za lepší než ten, který vybrala soutěžní porota. Samozřejmě nejsem umělecký odborník, ale zato mám blízko jak k Nepomuku, tak ke sv. Janovi. Moje výhrady k vybranému řešení jsou následující:

To, co porota považuje ve svém posudku za přednost návrhu, tedy jeho zakomponování do "moderního" prostředí čerpací stanice a dopravních značek, považuji za koncepční omyl. To, že podle hodnocení komise návrh "nepoužívá metodiku kontrastního vymezení - a naopak rozvíjí svou životaschopnost pomocí rafinovaných mimikry, postavených na splynutí s estetikou dopravního značení" je podle mého názoru s promínutím rádooby odborný a velmi špatně formulovaný blábol. Co vidí komise hezkého na "estetice" dopravního značení? Já jsem zastáncem toho, aby se umělecké dílo kontrastně vymezilo proti okolí s "devastovaným prostředím kruháče" (zase citace z posudku) a přineslo sem něco hodnotného a opravdu uměleckého. Také autorem zmiňované atributy svatého Jana jsou zde tak mlhavé a vágní, že jsou pro nevěřícího nepostřehnutelné. "Mýtná brána", na které je silueta SJN, ani vzdáleně nepřipomíná most (jak tvrdí autor), kde jsou obvykle sochy našeho světce stavěny. Také 5 hvězd v jeho svatozáří, které autor nahradil pěti žárovkami (bez svatozáře) bude (možná) vidět jen v noci. Vrcholem neznalosti a zcela špatné koncepce je pak živá (nebo možná umělohmotná?) palma uprostřed objezdu. Podle autora to má být symbol mučednictví SJN, podle poroty "stále živý odkaz Janovy oběti"! Nikoliv palma, ale palmová ratolest je symbolem mučednictví, a to nejen našeho sv. Jana, ale mučedníků vůbec. Odkazuje na vítězství Krista nad smrtí po jeho umučení a zmrvýchvstání a následně na slávu těch, kteří položili za svoji víru život – tedy mučedníků. Je to zřejmě narážka na slavný příchod Krista do Jeruzaléma, kdy lidé kladli na jeho cestu palmové ratolesti (nikoliv palmy). Ještě jsem nikde neviděl žádného mučedníka s atributem palmy (a už jsem viděl

hodně děl se sakrální tematikou). Můj dojem z vybraného návrhu je ten, že se jedná o naprosto rozbitou kompozici, která bude pro 90 % projíždějících nesrozumitelná. Pět metrů nad hlavou uvidí plechovou siluetu SJN na mýtné bráně, uprostřed kruhového objezdu zaznamenají palmu, která je v dnešní době dost jednoznačným symbolem pro přímořská letoviska na jihu Evropy... Snad jenom autor a členové poroty budou vědět, že to patří dohromady. Většina projíždějících se asi bude divit, co to máme v Nepomuku za mikroklima, že se tu daří palmám... Nebo se nad palmou vystaví vyhřívaný skleník? Spíš si ale myslím, že to skončí tak, že palma bude celoročně "krásná" i v největších mrazech, protože se zadá její zhotovení z poctivé umělé hmoty třeba u našich příhraničních prodejců z Orientu, kteří mají tak krásné trpaslíky... Ostatně o takovémto řešení je i zmínka v komentáři poroty. Praktická stránka věci by se podle mého názoru taky měla vzít v úvahu. Všichni víme, že kamiony mají svoje výfuky vesměs vyvedeny nahoru. Svatý Jan na traverze nad silnicí tím bude asi dost trpět, a tak si představuji, jak se třeba jenom bude mýt. S nutností zalévat živou palmu uprostřed kulaťáku komise také jistě počítá...

Nakonec bych měl ještě pár poznámek k "odbornému" hodnocení, které je u vystavených návrhů. Nevím, který z členů komise dokázal vymyslet takové nesmysly, zabalené do pláštiku rádooby odborné mluvy. Posuďte sami:

"Sv. Jan Nepomucký jako "značka" města Nepomuk, skutečnost, že z mnohovrstevnaté nepomucenské barokní zbožnosti dnes zbyla pouze zploštělá prázdňá forma nabývající až znaků konzumní popkultury (např. povrchní turistická fetišizace Brokofovy svatojánské sochy na Karlově mostě); dvojnásobnost Janovy svatosti – v historiografii prakticky již od Janova svatořečení diskutovaný rozpor mezi historickou osobností Johánka z Pomuku a legendou o Janu Nepomuckém, prvomučedníkovi zpovědního tajemství, a samozřejmě kontrastní použitím živé palmy, která symbolizuje stále živý odkaz Janovy oběti – jeho mučednickou smrt, o níž není pochyb." Jde o doslovnou citaci.

Jen člověk, který o víře a životě církve nic neví, může vyplodit tuto snůšku zavádějících tvrzení. Není totiž pravda, že svatojánská úcta spočívá jenom v turistickém zájmu o vrcholné dílo největšího českého barokního sochaře Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa na Karlově mostě. Můžu ujistit pana porotce, že mnoho lidí se u sochy modlí. A nesčetně lidí jezdí

i do pražské katedrály k hrobu našeho rodáka ne jako turisté, ale jako poutníci. A my, jako Nepomučané, bychom měli usilovat o to, aby se tato poutní zastavení našich lidí i cizinců stále více rozšiřovala i o naše město, kolébku sv. Jana. Možná by se pan porotce díval na úctu ke sv. Janovi jinak, kdyby viděl např. slovenské bohoslovce ze Spišské Kapituly při nedávné pouti ke sv. Janovi do Prahy a do Nepomuka.

Také zpochybňování totožnosti Jana z Pomuku a sv. Jana Nepomuckého bylo už dávno historiky vyřešeno a je zřejmé, že pan porotce asi čerpal z "historických" pramenů socialistické éry...

No, je mně z toho trochu smutno. Komise, za účasti čelných představitelů města (pan starosta a pan místostarosta) vybrala návrh, který nepřinese Nepomuku nic mimořádného, žádné umělecké dílo. Jen přidá jakousi novou "dopravní značku" do té změti, která u kruhového objezdu je. Pro mne je to promarněná příležitost. Asi převážilo ekonomické hledisko, protože předpokládám, že tenhle návrh by moc stát nemusel (pokud se tedy nebude stavět vyhřívaný skleník). Podle mého ani za moc nestojí...

Také mě překvapilo složení komise. Proč tam nebyl např. doc. Dr. et Ing. Jirí Fajt, Ph.D., ředitel NG a uznávaný historik sakrálního umění, který patří i mezi nejlepší znalce SJN a jeho uměleckých ztvárnění? Proč nebyl osloven P. Mgr. Miroslav Herold, Lic., SJ, který o SJN vypracoval svoji akademickou práci na Gregoriánské papežské univerzitě v Římě? Asi bychom pak nemuseli číst pseudoodborné nekompetentní komentáře v hodnocení komise a asi by se změnil i vítězný návrh.

Kdybych byl porotcem já, zhodnotil bych vítězný návrh asi takhle:

Zcela rozbitá kompozice návrhu, na centrální místo (uprostřed kruhového objezdu) umístěna živá palma, kterou autor mylně považuje za atribut sv. Jana Nepomuckého. V obecném povědomí jde o symbol teplých krajín a přímořských letovisek a s Nepomukem a sv. Janem nemá nic společného. Již tím není dodržena základní podmínka soutěže o umělecké dílo s tematikou SJN. Také další atributy SJN (5 hvězd, most) jsou vyjádřeny minimalisticky až urážlivě, a tak druhá část návrhu působí jako dopravní značka na mýtné dálniční bráně. Celý návrh působí ne jako umělecké dílo, ale jako nedotažené řešení dopravního poutače.

**Ing. Petr Jenčík,  
předseda Matice sv. Jana Nepomuckého**

## Umělecké dílo pro kruhový objezd – názor porotce

Proč si myslím, že vítězný návrh je vskutku nejlepší? Sám jsem viděl řadu ozdobných kruhových křížovatek v České republice a vím, jak je téměř nemožné upravit je kultivovaně, aby nebyly směšné (v Komořanech na Moravě mají kopii sochy Svobody, ve Strakonících kovové dudy, v Lázních Bohdaneč fontánu, která ovládá celé městečko). Bral jsem proto svou účast v porotě jako mimořádnou výzvu právě vzhledem k tématu nepomuckého světce světového významu. Jak téma uchopit tak, aby světec nebyl dehonestován? Aby směšně netrčel uprostřed toho nejprofánnějšího možného prostoru – dopravní křížovatky?

Samo místo kruhové křížovatky nemá historii, vzniklo díky kružítům dopravních inženýrů. Nemyslím si proto, že by se kruhová křížovatka měla stát místem adorace. Takové místo přeče v Nepomuku již je a je jím samotný poutní kostel sv. Jana Nepomuckého. Jsem přesvědčen, že to je ten úhelný bod, k němuž se má vše vztahovat. Místo kostela, na rozdíl od kruhové křížovatky, je významné a posvěcené.

Proto úprava na kruhové křížovatce musí být odkazem do Nepomuku, nikoliv místem samým o sobě. Možná by někteří uvítali něco více lidového, sochu podobnou těm tisícům historických soch Jana Nepomuckého. Soch z doby, kdy nikdo neměl fotoaparát a vizuální zobrazení bylo jedinečné a nepřehlédnutelné. Kdy se sochy umísťovali na Místa. Jenže jedna taková, a to dokonce původní barokní, socha už v Nepomuku je, drčená průtahem, víme o ní? A ví o ní projíždějící řidiči kamiónů? Neutlačuje ji náhodou dopravní stavba k nevýznamnosti? Možná si někdo představuje, že taková klasická figurativní socha dokáže ovládnout prostor kruhové křížovatky a být projíždějícím v tom soudobém marasmu benzínové pumpy a prodejny stavebnin mementem, které povede k zamýšlení. Jsem ale přesvědčen o tom, že by takové řešení bylo naopak směšné. Ano, vím o tom, že si řada lidí myslí, že stačí dát doprostřed kruhové křížovatky tu správnou výzdobu a všechno se tím samo zlepší a hlavně nebude potřeba se o místo dále starat. Hlavně nic,

o co bychom se museli starat! Vše pokud možno bezúdržbové! Nesouhlasím. Odkaz sv. Jana Nepomuckého se nedá odmávnout panákem uprostřed kruhové křížovatky, na nějž funí výfuky, řidiči kamionů se dívají z výšky a dostat se k němu nejde, aby člověk zapálil svíčku a skutečně se usebral. Odkaz sv. Jana musí být především v nás. Právě chytrý posun vnímání prostředí podle mne může toto sebezpytování navodit. Vše je jakoby stejné, ale jiné. Značka, která není značkou. Květinová výzdoba kruhové křížovatky, která není květinovou výzdobou. Znejistují. Otřásají samozřejmostí každodennosti. Říkají nám tím, že svět není jen to, co vidíme na vlastní oči, ale že to podstatné je očím neviditelné a musí být spatřeno vnitřně. Musí se kvůli tomu odbočit z hlavní cesty a dojít k Místu. Nestačí projet okolo sochy. A nestačí trhat palmové ratolesti, ale musíme se o palmy (svět prvního stvoření) starat, aby mohl palmové ratolesti znovu a znovu vydávat.

Ing. arch. Petr Lešek  
člen odborné části poroty

## Farnost plánuje Noc kostelů i Českou mši vánoční

Dne 9. června proběhne v Nepomuku první ročník Noci kostelů. Máte-li zájem pomoci s organizací, hlídáním kostela či programem, ozvěte se prosím Marii Bílkové, tel.: 737 706 011. Janě Vopalecké se zase mohou hlásit hudebníci i pěvci/pěvkyně, kteří by byli rádi součástí prosincové Rybovy České mše vánoční v kostele sv. Jakuba v Nepomuku. Telefon na ni je 720 292 986. Návky budou probíhat v průběhu roku.



Zveme vás na besedu  
**Edita Adlerová a Václav Česák**  
O hudbě a sochařině vážně i nevázně

čtvrtek 2. 2. 2017 od 17.00 hodin  
Městské muzeum a galerie Nepomuk

Pozvánka na besedu s přední českou mezzosopranistkou, jejím manželem - uznávaným sochařem a společným domácím mazlíčkem.

Vstupné dobrovolné  
Pořádá KIC Nepomuk ve spolupráci s Mikroregionem Nepomucko.

## Kulturní servis únor 2017

### Nepomuk

1. 12. **Přednáška**, Mateřské centrum Beruška

6. 1. - 17. 2. **Zajímavé krajiny ze světa i z otčiny, obrazy Vladimíra Poppa**, Městské muzeum a galerie Nepomuk

2. 2. **O hudbě a sochařině vážně i nevázně**, beseda s Editou Adlerovou a Václavem Česákem, od 17.00 hodin, Městské muzeum a galerie Nepomuk, vstupné dobrovolné

11. 2. **Dětský maškarní bál**, sokolovna Nepomuk, od 14:30. Pořádá MC Beruška a Pro Nepomuk

17. 2. **Sportovní ples FK Nepomuk**, od 20.00 hodin, sál Švejk Restaurantu a Hotelu U Zeleného stromu Nepomuk, k poslechu a tanci hraje hudební skupina MELODION, vstupné 150 Kč

18. 2. **Bál SDH Nepomuk**, hraje Hájenka, od 20.00 hodin, Sokolovna Nepomuk

18. 2. **Malý pietní akt k 73. výročí sestřelení amerického bombardéru Liberator**, náměstí Nepomuk a Dubeč

24. 2. - 24. 3. **Svatý Jan na mostě**, fenomén sv. Jana Nepomuckého prostřednictvím dokumentace méně známých soch a sošek na různých místech jižního Plzeňska, Městské muzeum a galerie Nepomuk

24. 2. **Sokolský ples**, hrají Peliškové, Sokolovna Nepomuk, od 20.00 hodin, vstupenky ke koupi v zelenině Šloufová

25. 2. **Maškarní průvod obcí Dvorec**, sraz v 9.00 hodin u hasičárny ve Dvorci, pořádá SDH Dvorec

25. 2. **Zahrádkářský ples**, KD Klášter, pořádá ČZS Dvorec

1. 3.-30. 4. **Má vlast cestami proměn 2016**, svědectví o zvelebování veřejných prostranství a památek, Zelenohorská pošta, pořádá Spolek přátel starého Nepomuka

7. 3. **Toulky Rumunskem**, vyprávění spojené s promítáním filmu (Jana Dvorská, Miloš Kašpar), od 18.00 hodin, Městské muzeum a galerie Nepomuk

**Předprodej vstupenek a informace o akcích**  
Kulturní a informační centrum Nepomuk  
Náměstí Augustina Němejce 126, 335 01 Nepomuk  
Tel.: 371 591 167 / E-mail:  
infocentrum@nepomuk.cz

**Otevírací doba od října do dubna:**  
Infocentrum Nepomuk:  
pondělí–sobota 8.30–16.00 hodin  
Městské muzeum a galerie Nepomuk:  
úterý–sobota 10.00–16.00 hodin

### Nepomucko

1. 2. **Včelařský rok**, začíná cyklus přednášek Virtuální Univerzity třetího věku pro včelaře a milovníky přírody, od 14.00 hodin, sál Kulturně společenského centra Kasejovice

3. 2. **Přednáška Mgr. Davida Růžičky na téma Adolf Loos**, otec moderní architektury – Müllerova vila a plzeňské interiéry, od 17.00 hodin, sál Kulturně společenského centra Kasejovice

3. 2. **Sklepfest 3**, od 19.00 hodin, Music Sklep, Spálené Poříčí

4. 2. **Tesařský ples**, od 20.00 hodin, KD Chanovice (Holzindustrie Chanovice)

4. 2. **Myslivecký bál**, od 20.00 hodin, pohostinství Hořehledy, pořádá Myslivecký spolek Hořehledy

10. 2. **Beseda s jezdci české rally špičky**, autogramiáda, představení vozů, od 17.00 hodin, autosalon Car Pro Chocenice, Chocenice 151

11. 2. **Sportovní a podnikatelský bál**, hraje skupina Orion, ve spolupráci s obcí Klášter, KD Klášter, vstupné 100 Kč, Předprodej vstupenek – tel. 724432970 pí. Baumruková

11. 2. **Hasičský bál**, od 20.00 hodin, pohostinství Hořehledy, pořádá SDH Hořehledy

28. 1. **Dětský maškarní bál**, od 14.00 hodin, Hasičský klub Čížkov

28. 1. **Hasičský bál**, hraje Muzic Klatovy, od 20.00 hodin, Hasičský klub Čížkov

16. 2. **Nacismus a Klatovsko**, beseda s autorem publikace Klatovsko pod nacistickým útlakem historikem Janem Jirákem, od 18.00 hodin, KD Chanovice

17. 2. **Paradox**, od 20.00 hodin, Music Sklep, Spálené Poříčí

18. 2. **Sportovní ples**, ples fotbalového klubu TJ Haas Chanovice, KD Chanovice

22. 2. **Setkání důchodců v Kasejovicích**, Kulturně společenské centrum, na programu vystoupení dětí, kapela Malá muzika Nauše Pepíka a výborné občerstvení

24. 2. **Ben Cristovao**, od 20.00 hodin, Music Sklep, Spálené Poříčí

25. 2. **Masopustní průvod**, od 12.00 hodin, obec Chanovice

25. 2. **Dětský maškarní bál**, od 14.00 hodin, Hasičský klub Lučičtě

25. 2. **Maškarní bál**, hostinec Sedliště

25. 2. **Zahrádkářský ples**, KD Klášter

25. 2. **Trautenberk**, od 20.00 hodin, Music Sklep, Spálené Poříčí

4. 3. **Dětský karneval**, od 14.00 hodin, Sokolovna Spálené Poříčí

4. 3. **Maškarní bál TJ Sokol Spálené Poříčí**, od 20.00 hodin, Sokolovna Spálené Poříčí



TJ Sokol Nepomuk



Vás zve na

# SOKOLSKÝ PLES

v pátek 24. 2. 2017 od 20 hod.

Sokolovna Nepomuk



Hudba: skupina Pelíškové

Vstupné: 120,- Kč

• TOMBOLA •



Srdečně zvou pořadatelé

Předprodej vstupenek – Zelenina Šloufová

## Malý pietní akt k 73. výročí sestřelení US bombardéru B24J Liberator

V sobotu 18. února 2017 si připomeneme 73. výročí tragické události, kdy došlo k sestřelení amerického bombardéru Liberator, který nesl na palubě jedenáct mužů, z nichž deset při neštěstí zahynulo.

### Program

9.45 – příjezd kolony vojenských historických vozidel na náměstí A. Němejce

10.00 – pietní akt – položení věnců, proslov starosty města Nepomuk Ing. Jiřího Švece a dalších hostů, státní hymny, převoz věnců na místo dopadu sestřeleného bombardéru k památníku Nakloněný obelisk na Dubeč

11.30 – seskok skupiny parašutistů z Aeroklubu Plzeň Bory na louku poblíž památníku Nakloněný obelisk – pouze v případě příznivých povětrnostních podmínek

Kytice budou položeny také k pamětní desce na radnici, k soše T. G. Masaryka a k pamětní desce bratří Šloufů ve Dvorci.

Od 9.00 do 16.00 hod. bude otevřena expozice B-24J Liberator v nepomuckém muzeu, která se podrobně věnuje této historické události.

Pojedte s námi do divadla  
Kulturní centrum Nepomuk pořádá 18. března 2017 zájezd do pražského Divadla Radka Brzobohatého na úspěšnou komedii Marca Camolettiho

## DRAHOUŠKU, TOUŽÍM PO TOBĚ...

Známý advokát a jeho žena zubní lékařka jsou v rozvodovém řízení. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném bytě, který žádný z obou manželů nechce přenechat tomu druhému. Přestože mezi oběma stále přetrvává láska, rozhodne se každý z obou manželů žít nový život, aby ještě více zatopil tomu druhému...

Hrají: Ernesto Čekan, David Gránský, Miroslav Hrabě, Kateřina Peřinová, Charlotte Doubravová

Podáři se nám získat vstupenky do 1. - 4. řady. Cena vstupenky včetně dopravy činí 650 Kč. Autobus odjíždí ze Dvorce od ČD v 15.00 hod., další zastávky Na Vinici, u hřiště a na náměstí A. Němejce. Zájemci se mohou hlásit na tel.: 371 580 337 nebo osobně v KIC Nepomuk, nám. A. Němejce 126.

nová

zelená

úsporám

## Seminář programu Nová zelená úsporám

Státní fond životního prostředí ČR připravil ve spolupráci s městem Domažlice seminář pro zájemce o dotace z programu Nová zelená úsporám.

Seminář je určen široké veřejnosti a bude se konat **23. 2. 2017 / od 17.00 / Zasedací místnost, Městský úřad, náměstí Augustina Němejce 63, Nepomuk**

Odborníci ze SFŽP ČR představí podmínky dotačního programu Nová zelená úsporám a poradí, jak snadno o dotaci požádat. Prostor bude dán i dotazům a individuálním konzultacím.

Zájemci se mohou na seminář dostavit bez předchozího přihlašování. Seminář je bezplatný.

Program je zaměřen na:

- opatření ke snížení energetické náročnosti budov (např. zateplení, výměna oken a dveří),
- efektivní využití zdrojů energie (výměna zdrojů tepla, instalace solárních systémů a systémů zpětného získávání tepla – rekuperační jednotky),
- výstavbu budov s velmi nízkou energetickou náročností,
- výstavbu zelených střech a využití tepla z odpadní vody.

[www.novazelenausporam.cz](http://www.novazelenausporam.cz) Zelená linka: 800 260 500 e-mail: [info@sfzp.cz](mailto:info@sfzp.cz)



Český rybářský svaz,  
místní organizace Nepomuk

si Vás dovoluují pozvat na

## VÝROČNÍ ČLENSKOU SCHŮZI

kdy: **18.2.2017**

kde: **KD Klášter**

/ kolik: **14.00 hodin**

Program:

Zahájení  
Zpráva mandátové komise  
Výdej povolenek a placení členských příspěvků v roce 2017  
Plán práce na rok 2017  
Zpráva o hospodaření za rok 2016  
Finanční uzávěrka za rok 2016  
Rozpočet na rok 2017  
Zpráva revizní komise  
Kulturní zpráva  
Informace o činnosti mládeže  
Dotační programy  
Vystoupení hostů  
Dotační programy  
Informace o Klášterském rybníce



Na všechny se srdečně těší výbor ČRS, místní organizace Nepomuk

## výstava Svatý Jan na mostě

Fenomén sv. Jana Nepomuckého prostřednictvím dokumentace méně známých soch a sošek z různých míst jižního Plzeňska

**24. 2. - 24. 3. 2017**

otevřeno úterý - sobota 10.00 - 16.00

vstup zdarma

Připravilo Městské muzeum a galerie Nepomuk ve spolupráci s Muzeem jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.

**Městské muzeum  
a galerie Nepomuk**  
náměstí A. Němejce 126

[www.nepomuk.cz](http://www.nepomuk.cz) | [www.nepomucko.com](http://www.nepomucko.com)

## Střední odborné učiliště, Blatná, U Sladovny 671 vyhláší přijímací řízení do prvních ročníků pro školní rok 2017-18



Vážení zájemci o studium, pro příští školní rok budeme otevírat následující obory vzdělání s předpokládaným počtem přijímaných žáků:

Tříleté obory zakončené závěrečnou zkouškou, denní studium:

23-68-H/01 Mechanik opravář motorových vozidel (Automechanik)	30 žáků
26-51-H/01 Elektrikář, 26-57-H/01 Autoelektrikář (dvouoborová třída)	24 žáků
41-55-H/01 Opravář zemědělských strojů	30 žáků

Pro tyto obory se nekoná přijímací zkouška, uchazeči se posuzují pouze podle prospěchu za poslední tři pololetí základní školy.

Dvouleté nástavbové studium zakončené maturitní zkouškou, denní studium:

64-41-L/51 Podnikání	30 žáků
----------------------	---------

Pro tento obor se bude konat jednotná státní přijímací zkouška z Matematiky a Českého jazyka a literatury.

Příhlášky je nutné podat nejpozději do 1. března 2017. Podrobné informace k přijímacímu řízení a tiskopisy přihlášek najdete na našich internetových stránkách. Další informace můžete získat při osobní návštěvě na Dni otevřených dveří 24. ledna, případně i v jiném termínu po předchozí domluvě.

tel.: 383 412 320, 383 412 322

info@soublatna.cz

www.soublatna.cz

## Nejchladnější měsíc v historii

Ve druhém díle letošního cyklu o zajímavých povětrnostních situacích, které se v minulosti v našem městě odehrály, se vrátíme do února 1956. Tento měsíc si možná někteří z Vás pro opravdu nevídané mrazy pamatují. Zima přelomu let 1955/1956 začala teplotně normálním, na tehdejší poměry spíše teplým a deštivým prosincem, kdy se teplota v odpoledních maximech pohybovala nejrůzněji i nad 5°C. Ve stejném duchu se počasí ubíralo i v lednu, kdy např. 12. 1. 1956 vystoupila v Nepomuku teplota až k 10°C. Když ještě 24. 1. 1956 teplota vystoupila nad 5°C, asi jen málokdo čekal, že v únoru přijdou mrazy, na které se bude ještě dlouho vzpomínat. Ochlazení na teploty kolem 0°C přišlo 25. 1. 1956 a naplno se projeвило od 29. 1. 1956, kdy maximální teplota nepřesáhla -6°C. Poslední lednový den, tedy 31. 1. 1956 byl již zaznamenán arktický den (maximální denní teplota -10°C a nižší) s maximální teplotou třesknutých -14,2°C. Mrazy pokračovaly prakticky celý následující měsíc, kdy teplota nad 0°C vystoupila až 27. 2. 1956, to bylo denní maximum 1,7°C. Toto mrazivé období bylo opravdu výjimečné. Celkově se odehrálo v Nepomuku 7 arktických dní (i s jedním výše zmíněným lednovým). Nejnižší denní maximum teploty bylo hned 1. 2. 1956 a to -17,6°C. Nejchladnější ráno pak 10. 2. 1956, kdy byla naměřena teplota -32,2°C. Nejnižší průměrná denní teplota (T v 07:00 ráno + T ve 14:00 odpoledne + 2krát T ve 21:00 večer/4) byla zaznamenána 9. 2. 1956 a to -24,3°C. Po celý měsíc leželo kolem 20 cm sněhu, nejvíce 28 cm 9. 2. 1956 ráno. Únor

1956 hodnotíme jako teplotně mimořádně podnormální s průměrnou teplotou -11,2°C a teplotní odchylkou -10,2°C od normálu. Pro srovnání únor minulý, tedy ten v roce 2016, skončil naopak jako teplotně mimořádně nadnormální s průměrnou měsíční teplotou 3,1°C a odchylkou od normálu +4,2°C. Takto chladný měsíc se v Nepomuku od té doby nevyskytl a není příliš pravděpodobné, že se to v blízké době změní. Pravděpodobně ještě chladnější byl únor 1929, ale to bohužel ještě klimatologická stanice v Nepomuku nestála. A je to velká škoda, protože jak se píše v Nepomucké kronice: „Zima toho roku (1929) byla přímo katastrofální. Mrazy počínající od Vánoc r. 1928 trvaly celý leden a téměř po celý únor a dosáhly výše až sibiřské -44,5°C, úředně meteorologickou stanicí v Nepomuku zaznamenané“. Možná někteří z Vás ví, že nejnižší oficiálně zaznamenaná teplota vzduchu na území České republiky -42,2°C byla naměřena 11. 2. 1929 na stanici v Českých Budějovicích. Na vyhlášených místech na Šumavě jako je např. Horská Kvilda teplota dle odhadů atakovala i -50°C, ale ani zde stanice v té době nestály. Nepomuk tak mohl být s teplotou -44,5°C ještě o něco slavnější, známý nejen jako rodiště sv. Jana Nepomuckého ale i jako místo s nejnižší dosud zaznamenanou teplotou v rámci České republiky. Takovýto záznam v kronice však k uznání rekordu pochopitelně nestačí.

Pavel Vacík

### vzpomínka



Se zármutkem v srdci oznamujeme, že dne 17. prosince zemřela po těžké nemoci

**paní Jaroslava Pružincová.**

Děkujeme všem, kdo vzpomenu s námi. Dcera Pavla a syn Karel

### vzpomínka



*Jen svíci hořící a hezkou kyticí ti na hrob můžeme dát, chvíli postát a s láskou na tebe vzpomínat.*

Dne 11. února 2017 uplyne první smutný rok, kdy navždy odešla naše drahá maminka, babička, prababička a sestra

**paní Božena Jandošová.**

Vzpomínají syn Vašek a dcera Jiřka, sestra Jarka s rodinami



Dne 13. 1. 2017 se dožila 99 let  
**paní Marie Špetová, Soběsuky 63.**  
Z celého srdce přejeme pevné zdraví,  
hodně štěstí a elánu do dalších let.

Obecní úřad Neurazy

### vzpomínka



Dne 7. února uplyne 8 roků, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek, dědeček a pradědeček

**Miroslav Kubík z Nepomuku.**

S bolestí v srdci stále vzpomínají manželka Věra, synové Miroslav, Václav, dcera Věrka – všichni s rodinami. Ostatní příbuzní a známí, kteří ho měli rádi.

Za vzpomínku děkujeme.

### vzpomínka



*Dopracovaly pilné ruce, utichlo navždy předobré srdce. Očima se už nepodíváš, teď klidným spánkem odpočíváš.*

Dne 8. února uplyne rok, co nám navždy odešla milovaná maminka, babička a prababička

**Miloslava Ottová.**

S láskou a bolestí v srdcích vzpomínají dcery Miluška a Jana s rodinami a vnucci Mířítukovi s rodinami a ostatní příbuzní.

### vzpomínka

Dne 18. února uplynou 2 roky, co nás navždy opustil

**pan Josef Braun.**

Stále vzpomínají manželka, synové a vnučata. Děkujeme všem, kteří vzpomenu s námi.

**82 let, Jan Kroha  
86 let, Alžběta Vlachová  
88 let, Zdenka Češková  
88 let, Vojtěch Gaiger**

**Gratulujeme!**





## ProMinent Systems spol. s r.o.

DIN EN ISO 9001:2008

Fügenerova 567, 336 01 Blovice

Společnost ProMinent Systems spol. s r.o. patří do firemního seskupení ProMinent ([www.prominent.com](http://www.prominent.com)), které má pobočky po celém světě. Stěžejním výrobním programem je výroba zařízení pro chemické hospodářství a úpravu vody. Firma byla založena v roce 1993 a v současné době má téměř 300 zaměstnanců.

*Aktuálně hledáme pro rozšíření a posílení našeho pracovního týmu kolegy na pozici:*

### VEDOUcí PROJEKTU

- Min SŠ vzdělání technického směru, praxe výhodou, znalost SAP/R3, MS Office a ERP systémů, AJ/NJ

### KONSTRUKTÉR

- Min SŠ, praxe, znalost NJ/AJ, Solid Edge/Auto Cad, SAP výhodou

### ASISTENT/KA JEDNATELŮ SPOLEČNOSTI

- organizace schůzek, porad, vyřizování korespondence, prac. cest, administrativa
- AJ/NJ na komunikativní úrovni, překlady ČJ/NJ nebo AJ (jeden z ředitelů je cizinec)
- SŠ/VŠ vzdělání, praxe na obdobné pozici, MS Office, SAP výhodou
- vysoké pracovní nasazení, příjemné vystupování, diskrétnost a zodpovědnost.

### PROGRAMÁTOR PLC

- SŠ vzdělání elektrotechnického směru, AJ/NJ, praxe v oboru vítána
- Znalost programování PLC, znalost systému Siemens nebo Schneider-Electric – STEP 7, TIA PORTAL, Vijeo Designer, SAP

### IT PRACOVNÍK

- Min SŠ vzdělání technického směru, znalost AJ/NJ na komunikativní úrovni, praxe v oboru,
- Zkušenosti s instalací SW, operačních systémů, síťových prvků aj.
- SAP výhodou, ne podmínkou

### DISPONENT VÝROBY

- SŠ vzdělání technického směru, praxe z výrobního prostředí
- komunikativní znalost NJ nebo AJ
- MS Office, SAP, aj.

### ELEKTROMONTÉR

- SOU elektrotechnické zaměření, vyhláška 50/78 Sb., praxe v oboru výhodou

### SVÁŘEČ PLASTU/MONTÉR

- SOU technického směru, praxe ve svařování plastů výhodou, manuální zručnost, spolehlivost, zodpovědnost

### OBSLUHA OBRÁBĚCÍCH STROJŮ

- SOU technického směru, praxe v obrábění výhodou, manuální zručnost, spolehlivost

Nabízíme zajímavou a perspektivní práci, zájemci silné zahraniční společnosti, každoroční nárůst mezd, závodní stravování, možnost dalšího vzdělávání, firemní dopravu, vánoční odměny. Detaily k jednotlivým pozicím naleznete na [www.prominentsystems.cz](http://www.prominentsystems.cz) v sekci „Kariéra“.

V případě zájmu o některou z nabízených pozic nás kontaktujte na **tel. č.: 378 227 148 (168)** nebo e-mailu [trojanova@prominentsystems.cz](mailto:trojanova@prominentsystems.cz) - kontaktní osoba: Trojanová Jarmila - personální vedoucí.

## Starý Nepomuk – Kaplanka

Tady se říká „Na Kaplance“, dle dřívějšího vlastnictví pozemků nepomuckým kaplanem. Na mém obraze vidíte, jak vypadala Kaplanka v roce 1963. Rybníček je tam dodnes, kostel sv. Jakuba v pozadí také, ale to je tak asi všechno, co lze dnes srovnávat. Ani fotografii se mi nepodařilo udělat ze stejného místa. Ve výhledu již překáží nový žlutý dům a stromy jsou dnes také jinde a jinak, protože za 54 roků i stromy narostou a promění krajinu. Zmizely sloupky a dráty elektrického vedení i kamenné sloupky kolem rybníčku. Takže jediné, podle čeho se lze dnes orientovat na současnou fotografii, je věž kostela sv. Jakuba uprostřed obrázku.



Ladislav Čáslavský

## reality k prodeji

**EVROPA**  
REALITNÍ KANCELÁŘ  
NEPOMUK

### Byt v Nepomuku – Na Daničkách



PENB C

Prodej bytu 3+kk 79,40m<sup>2</sup> ve 2. patře cihlového domu. Zcela nový, přímo od stavitele.

Cena: 1 800 000 Kč      Kód: NEP16SF22  
Tel.: 736 525 740      petr.drevo@rkevropa.cz

### Byt v Nepomuku – Na Daničkách



PENB C

Prodej bytu 4+kk 100,99m<sup>2</sup> ve 3. patře cihlového domu, mezonetový, rozestavěný, s možností clientských změn.

Cena: 2 200 000 Kč      Kód: NEP16SF08  
Tel.: 736 525 740      petr.drevo@rkevropa.cz

### Byt v Nepomuku – Na Daničkách



PENB C

Prodej bytu 3+kk 79,40m<sup>2</sup> ve 2. patře cihlového domu. Zařízený, bezbariérový, se zastřešeným balkónem.

Cena: 1 910 500 Kč      Kód: NEP16SF21  
Tel.: 736 525 972      edita.wildmanova@rkevropa.cz

### Chloumek u Kasejovic



PENB G

Prodej chalupy 2+1 s předzahrádkou, na parcele 268m<sup>2</sup>, včetně vybavení. Garáž, sklep, pec.

Cena: 790 000 Kč      Kód: NEP16SH20  
Tel.: 736 525 740      petr.drevo@rkevropa.cz

### Chvalšovice u Vacova



PENB G

Prodej chalupy se stodolou, studna, sklep. Na pozemku 3546m<sup>2</sup>. Šumavské podhůří, příznivé místo pro lyžaře, cyklisty, houbaře.

Cena: 600 000 Kč      Kód: NEP16SH13  
Tel.: 736 525 740      petr.drevo@rkevropa.cz

### Dvorec u Nepomuka



PENB G

Prodej výrobních, či skladovacích prostor, čtyři podlaží propojená nákladním výtahem. Užité plocha 1430m<sup>2</sup>, ze tří stran rampy pro skládání zboží, přístupné pro kamiony. Možnost úpravy i pro trvalé bydlení.

Cena: 1 790 000 Kč      Kód: NEP16SO02  
Tel.: 736 525 740      petr.drevo@rkevropa.cz

## PROČ PRODÁVAT S NÁMI?

- Komplexní právní servis
- Tržní odhad
- Rozsáhlá inzerce nemovitosti
- Úschova kupní ceny v depozitu
- Převod na katastru nemovitostí
- Předání nemovitosti
- Pro kupce zajištění úvěru

Chcete, aby Vaše nemovitost byla v příštím vydání? Kontaktujte nás!  
Tel.: (+420) 371 784 784 / e-mail: [nepomuk@rkevropa.cz](mailto:nepomuk@rkevropa.cz)



sponzor měsíce

# ŠVEJK RESTAURANT \*\*\*+ A HOTEL U ZELENÉHO STROMU NEPOMUK

**WWW.HOTELNEPOMUK.CZ**